

Сегодня в номере:



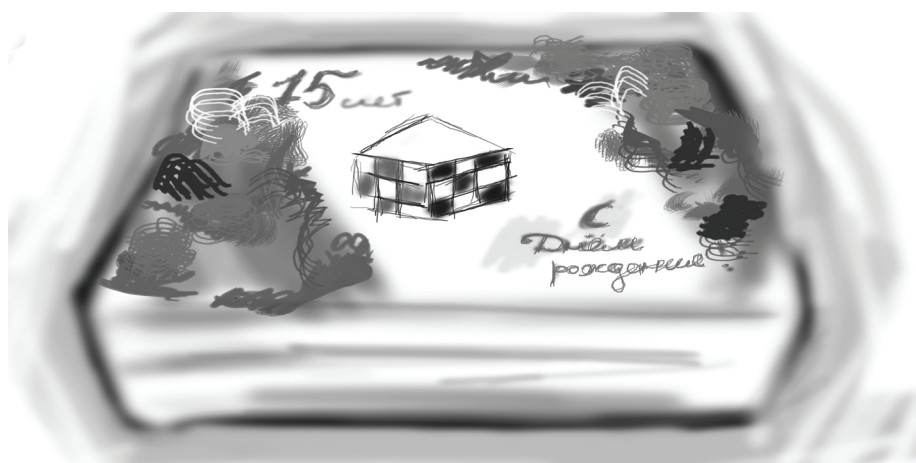
Жизнь барабанищика



Дневники поездки

В центре событий:

Виват, конкурс!



Конкурсу «Издательская деятельность в школе» 15 лет! «Уже 15», скажете вы. Но наша редакция вам возразит! Всего 15! Наш конкурс ещё совсем молод и полон сил! Из года в год организация состязаний становится профессиональнее. Конкуренция среди участников возрастает, но это не мешает нам поддерживать тёплые отношения между редакциями. В этом году организаторы мероприятия устроили нам познавательные экскурсии в первый день конкурса! Возможность посетить чудесные места впервые предоставилась юным журналистам! Во второй день были проведены полезные мастер-классы с участи-

ем мастодонтов своего дела. Они указали участникам на их ошибки и отметили положительные стороны работ. А вот и долгожданный третий день, самый сложный, самый захватывающий! Тема очного этапа, «В фокусе: Питер, конкурс, я», стала приятной неожиданностью. На лицах юнкоров ясно был виден мыслительный процесс, но он не погасил светящихся глаз, полных творчества! Уважаемые организаторы конкурса «Издательская деятельность в школе»! Желаем вам не останавливаться на достигнутых успехах! Хочется сказать Вам огромное спасибо! С уважением, **редакция газеты.**





Вот и настал тот самый день, которого мы так долго ждали. «Издательская деятельность в школе!» В этом году конкурс отмечает свой юбилей – 15 лет. Примите наши искренние поздравления! Тема мероприятия – «В фокусе: Питер, конкурс и я». Услышав тему, наша редакция была уже готова действовать. Мы тут же побежали на улицы города проводить блиц-интервью с прохожими. К сожалению, многие люди не особо общительны. Но нам всё-таки удалось найти разговорчивых жителей Петербурга. Мы поняли, что когда неожиданно спрашиваешь человека, он тут же теряется, не может сразу дать развернутый ответ и практически убегает в надежде на то, что мы не побежим за ним в порыве любопытства. Работа тяжёлая, но прибавляющая +10 к журналистскому опыту! До конца конкурсного времени осталось совсем чуть-чуть, поэтому нам снова пора погрузиться в работу!

Екатерина Трясыгина

Блиц-город в фокусе событий

Какие городские события текущего года произвели на вас наибольшее впечатление? Именно с этим вопросом мы обратились к жителям Санкт-Петербурга на улицах города. 50 % опрошенных не могут вспомнить ничего примечательного, ссылаясь на то, что 2013 год только начался. Остальные же дали интересные и развёрнутые ответы на наш вопрос.

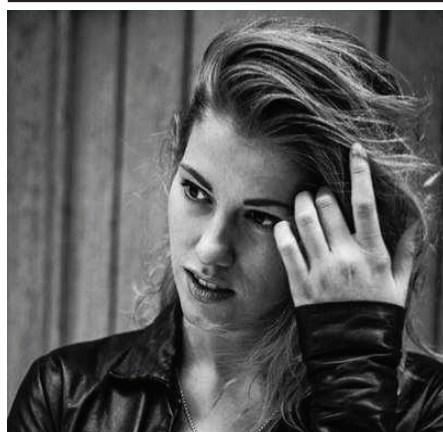
**Маргарита, 16 лет,
школьница**

Одним из самых запоминающихся моментов этого года для меня стал концерт рок-группы Poets of the Fall. Шоу проходило в клубе «Космонавт» 22 марта и оставило лишь самые приятные впечатления! Энергетика пронизывает с ног до головы, их музыка заставляет сердце биться чаще. Bravo! Кстати, билет до сих пор лежит у меня в сумке.



**Ирина, 22 года,
режиссёр**

Из последнего запомнился «Час Земли», проводимый в Петербурге. Откликнулось очень много жителей города! Правда, у меня самой получилось выдержать без света лишь полчаса, ведь работа не ждёт.



**Максим, 29 лет,
фотограф**

Я живу в Петербурге с октября месяца прошлого года и пока только присматриваюсь к городу. Лично для меня самым запоминающимся событием 2013 года стало открытие новых станций метро «Международной» и «Бухарестской».



Lemon'ADDная молодёжь

Lemon'ADD – газета стильная, модная, молодёжная. Члены редакции в ней, соответственно, такие же! Значит и увлечения у нас подходящие. Тогда почему бы и нам не рассказать и о событиях, которые поразили именно нас в 2013 году?

«Всё сбудется!»

Моё главное увлечение — рок-концерты. Особое внимание я всегда обращаю на группу- «разогрев». Об одном из таких случаев я и хотела бы рассказать.

Молодая группа Grandees зажгла СК «Юбилейный» перед выступлением Papa Roach. Огня и драйва на сцене было в достатке! Барабанщик Grandees Дмитрий Кахаткин поделился своими впечатлениями от тура по России и не только.

Недавно у вас был тур по России. В каком городе приятнее всего было работать? Где отдача зала показалась наибольшей?

Каждый город запоминается чем-то своим. Из этого тура больше всего запомнились Саратов, Волгоград, Питер. В этих городах был полный драйв и мощнейший отрыв.

По мнению многих поклонников Grandees ты – самый артистичный участник группы. А какой ты в жизни, вне сцены?

В жизни я веселый, активный, очень позитивный человек. Я всегда открыт для общения. Думаю, ты это поняла по нашему с тобой общению.

Вопрос, который десятилетиями интересует большую часть представителей сильного пола нашей страны. В каком городе России живут самые красивые девушки?

В каждом городе есть много красивых девушек, но я бы отдельно отметил Волгоград и Питер.

Бытует мнение, что истинный рокер обязан с ног до головы быть покрытым татуировками. А как ты относишься к «рисункам на теле»?

Отношусь положительно. Если татуировка сделана красиво, со смыслом и хорошим мастером, то почему бы и нет.

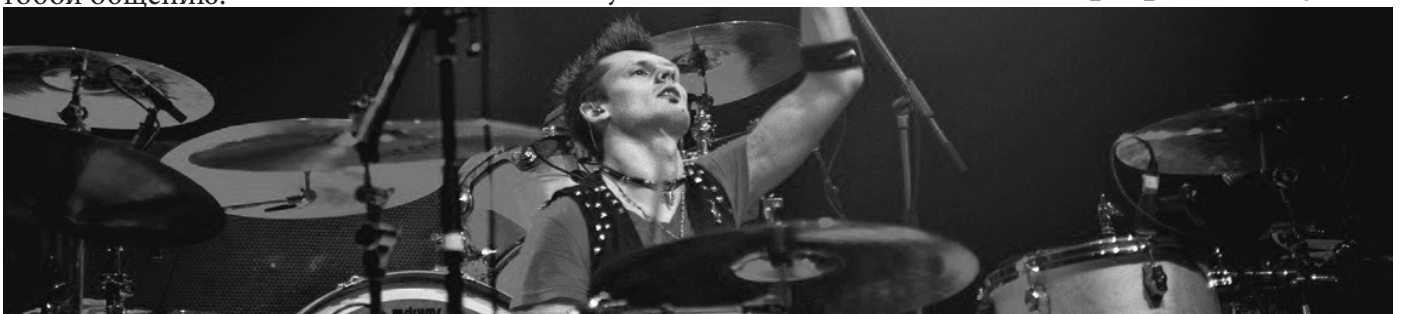
Что можешь сказать о фанатах Grandees?

Однажды набрал в поисковике название нашей группы. Наткнулся на статью девушки, которая ходила на концерт в Питере. Она оказалась из Ленобласти и долго ехала до центра города. Она ждала нашу группу у клуба, впоследствии описала нас в своём блоге в подробностях. Писала, что увидев нас на сцене, впала в истерическое состояние.

Мечты сбываются?

Если ты хочешь этого и делаешь все для осуществления, то всё сбудется!

Мargarита Феценко



Чему рад Lemon'ADD?

В этом году мне запомнился мастер-класс по живописи маслом. Проводил его художник Игорь Сахаров. Он рассказал, как добиться результата в работе и научил нас некоторым приемам.

Дарья Сычёва

В этом году мне запомнилась поздняя весна, наполненная холодом и испортившая настроение всем жителям Петербурга. Не самые приятные впечатления, но сил терпеть это уже не остаётся! Светлые воспоминания оставило выступления активистов Greenpeace на Невском проспекте. Они выступали против тестирования новых косметических средств на животных. Эмоции переполняли!

Анастасия Ковальчук

«Балтика» на Небе

Пришла долгожданная весна, а это значит, что наступил конкурс «Издательская деятельность в школе». Юные журналисты из множества городов нашей необъятной родины ждали его с нетерпением. Исключением не стала и редакция нашей газеты Lemon' ADD.

Неотъемлемой частью конкурса в этом году стали экскурсии, проводимые специально для юнкоров: «Образцовая типография», «Поездка на радио Балтика», «Принт – салон» и «Би-

блиотека им. Ельцина». Часть нашей редакции хочет отметить одну из этих интересных экскурсий - поездку на радио. Скажу вам честно, зайти в «священные» двери Балтики было очень нелегко, но все же нашей группе удалось это сделать. Сотрудники показали нам, как и чем живет и дышит радио. Необычный и удивительный мир! Как приятно осознавать, что тебя слышат миллионы людей, что они вслушиваются в каждое твоё слово и находят смысл в каждом твоём предложении. Сначала нам показали старин-

ные радиоприёмники, у каждого из которых имеется своя история и жизнь. Затем нас познакомили с редакцией одного из радиоведущих, а именно Ивана Бочкарёва. Он рассказал нам весёлые случаи, которые случались на радио. Нас поразила его подробность в описании всех мельчайших деталей, имеющихся в радиостудии. Экскурсия несомненно понравилась нашей редакции. Некоторые из нас даже захотели связать всю свою дальнейшую жизнь с радио!

Дарья Сычёва

Руководитель:
Жанна Алексеевна
Крутова

Главный редактор:
Екатерина Тряцына

Выпускающий редактор:
Маргарита Феценко

Фоторедактор:
Анастасия Ковальчук

Дизайн:
Дарья Сычёва

Вёрстка:
Маргарита Феценко

Корреспонденты:
Анастасия Ковальчук
Маргарита Феценко
Екатерина Тряцына
Дарья Сычёва

Печатное издание
МАОУ «ЦИТ» г. Сертолово
Март 2013
Тираж: 1 экз.



Подводя итоги

Конкурс «Издательская деятельность в школе» прошёл уже в пятнадцатый раз. Наша редакция принимает участие в состязании четвёртый год подряд, однако её состав постоянно меняется. Мы очень хотим, чтобы возможность стать частью сего мероприятия предоставлялась не одним и тем же людям.

Ежегодным требованием к курсантам является написание колонки редактора и проведение блиц-опроса. В ходе опроса на улицах города мы встретили множество интересных и разносторонних личностей, лучшие ответы которых мы и поместили в этот спецвыпуск. Тематической частью конкурса сперва показалась нам простой, одна-

ко впоследствии она оказалась очень глубокой и требующей концентрации мыслей. В результате очного этапа конкурса «Издательская деятельность в школе» 2013 мы получили готовый продукт в виде четырёхполосной газеты, наполненной тематической информацией и проанализировали её содержание.

Маргарита Феценко