



Лицом друг к другу

VIS-A-VIS

Санкт-Петербург
март 2013

Детско-юношеская газета издается с октября 2003 года
г. Катав-Ивановск Челябинской области



В фокусе: Питер, конкурс и я

Привет, Питер! Это мы, твои новые друзья из города Катав-Ивановска. Ты встречал нас туманом и снегопадом. Мы тащили свои тяжелые сумки до гостиницы, а ты разворачивал перед нами удивительные картины с дворцами, площадями, набережными, парками, заманивал в глубину своих извилистых улочек, очаровывая светом горящих огней и погружая нас в эпоху Петра I, Пушкина, Достоевского... Как же ты красив, Питер!

Но приехали мы сюда не только, чтобы любоваться городом. Впереди у нас участие в конкурсе «Издательская деятельность в школе». Мы побывали на экскурсиях и мастер-классах. Думаю, полученные знания очень пригодятся нам в будущем.

Тема, выбранная для нас организаторами конкурса, звучит так: «В фокусе: Питер, конкурс и я». Для каждого из нас Санкт-Петербург - это не просто культурная столица России, не просто красивый город,

а место, которое стало частичкой нашей души.

На фото одно из самых красивейших мест Питера – Смольный монастырь, который поразил нас своей архитектурой и историей. Таким образом, в наш «фокус» попало немало культурных и исторических мест Питера. Мы не только побывали в городе на Неве, но и получили много знаний в области журналистики. И это здорово!

Валерия Тарина, редактор

Нас научили!

Стр. 2

**Библиотека в 3D
пространстве**

Стр. 3

**О чём поведали
лица Питера**

Стр. 4

Накормили ученостями

В Питер мы приехали с огромной целью: набраться опыта. Конкурс дал нам возможность встретиться с профессиональными журналистами. С нами поделился опытом настоящие акулы пера. Надеемся, что эти знания несомненно пригодятся нам в будущем.

Татьяна Березина:

– Я побывала на интересном мастер-классе «Как сделать красиво на бумаге: основы верстки и дизайна издания», проведенном Алевтиной Александровной Петрус, студенткой СПГУТД. Она дала нам советы по верстке газеты, которые нам непременно

Валерия Тарина:

– Интернет – это неотъемлемая часть нашей жизни. О том, как самому создать свой Web-продукт и как сделать его посещаемым, мы узнали на мастер-классе Андрея Андреевича Константинова. Побывав здесь, я узнала много приемов и фишек, которые применяются в создании сайта. А также я познакомилась с новыми словечками из сленга программистов: «рерайт», «юзабилити» и многие другие.

Нонна Саблина:

— Мне повезло. Я попала на мастер-класс к известной журналистке — редактору «Коммерсантъ-СПб» Елене Анатольевне Федотовой. Она поделилась с нами, начинающими журналистами, своим профессиональным опытом и секретами, объяснила, что таблоид и «желтая» пресса совершенно разные вещи. Мы поговорили об аналитике и публицистике и получили бесценные сведения.

Как замечательно, что конкурс дает нам возможность увидеть Санкт-Петербург, пообщаться с ребятами из других городов, обменяться с ними опытом, реализовать свои способности. Но всё это было бы невозможно без тех, кто поделился с нами своими знаниями и опытом. Организаторы позаботились об этом и организовали нам встречи с профессиональными журналистами, с настоящими акулами пера.

На мастер-классах мы услышали ответы на все интересующие нас, начинающих журналистов, вопросы. Многие мы услышали впервые.

Дух творчества наполнял аудитории, как только туда входили вдохновленные своей профессией матерые журналисты. Мы окунулись в профессию с головой. Мы были удивлены, что некоторые педагоги не оканчивали специальный факультет, и их приход в журналистику был спонтанным.

Профессионалам удалось разжечь огонь в наших глазах и душах. Теперь нам еще больше охота поскорее ворваться в фокус событий настоящей, взрослой журналистики.

Как сделать красиво на бумаге, нам показала Наталья Евгеньевна Макарова, раскрыть возможности своего фотоаппарата нам помог Андрей Сергеевич Захаров, создавать коммерческие игры нас научил Михаил Юрьевич Пигичка, советы по обработке и улучшению своих материалов нам дала Елена Анатольевна Федотова, секреты видеосъемки нам раскрыла Мария Геннадьевна Калинко, как создать популярное радио, нас научил Артем Валерьевич Филатов, как воплощать свои идеи в Интернете, нам показал Алексей Андреевич Константинов, делать рекламный проект нас научил Алексей Викторович Смирнов.

Нонна Саблина
панорама Валерии Тариной

Юлия Банникова:

— 25 марта я посетила мастер-класс по разработке коммерческой игры. Михаил Юрьевич Педичка радушно встретил нас и начал свой рассказ. Раскрыв рот, я слушала советы педагога. Я узнала, что разработка игры — очень сложный процесс, который состоит из работы над персонажем, оформлением дизайна, обновлений и многого другого.

Теоретическая часть занятия была очень увлекательной. Интересным моментом была демонстрация яркого видеоролика. Затем Михаил Юрьевич помог нам разработать небольшую игру на компьютерах. Мне это показалось очень занимательным. Я поняла, что многое в этой сложной работе зависит от усердия. Думаю, в будущем я попробую



Экскурсии

Наши студенты могут работать!

Сегодня мы в гостях у журфака Северо-Западного института печати. Мастер-классы проходят параллельно с занятиями студентов. На наших глазах будущие журналисты пробуют сами создать ток-шоу.

Девушка-ведущая и ее гостя готовятся к интервью, поправляют волосы и маленькие микрофоны, прикрепленные к кофтам.

– Все, пишем? Здравствуйте, с вами Северо-Западный институт печати. Меня зовут Александра, – бодро вещает ведущая. Она ведет беседу

с Дарьей Максимович о том, как мечта стать журналистом привела ее в стены этого института, как

она идет к своей цели, с какими трудностями сталкивается. У обеих девушек красивая речь. Мы вместе с ведущей задаем вопросы и узнаем, что Дарья мечтает работать на радио и любит музыку.

– Наши студенты могут работать! – с гордостью заявляют преподаватели СЗИП. Сегодня будущие журналисты этого вуза продемонстрировали, что они не только умеют слушать лекции, но и успешно применяют на практике свои знания.

Валерия Тарина
Фото Юлии Банниковой



Студентки Александра и Дарья – уже почти профессионалы в создании ток-шоу

Библиотека в 3D пространстве

Что такое библиотека? Думаю, каждый представил себе огромный зал с пыльными книгами. Но совсем не так выглядит Библиотека имени Б.Н.Ельцина.

Это не просто общедоступная библиотека. Это и типография, и выставочные залы, и кабинет президента — всё в одном флаконе! Библиотека предоставляет возможность ознакомиться с такими изданиями книг, которые вы никогда не сможете взять в руки. Ведь фонд библиотеки, содержащий 230 000 книг(!!!), хранится в электронном архиве. Это дает возможность нам, рядовым гражданам, увидеть своими глазами договор Александра I

и Наполеона, летописи и многие другие ценные старинные бумаги. Этим и отличается Петербургская библиотека от всех других.

Благодаря современному оснащению выставочных залов, все без исключения люди, имеющие паспорт, могут, не отходя от витрины, познакомиться с экспонатом, «перелистывая» подлинники старинных книг.

Казалось бы, что такое полезное, современное место должно пользоваться популярностью, ведь эта кладовая мудрости разбивает все стереотипы. Но, к сожалению, потенциал данной библиотеки не используется в полную силу. Многие петербуржцы даже не знают

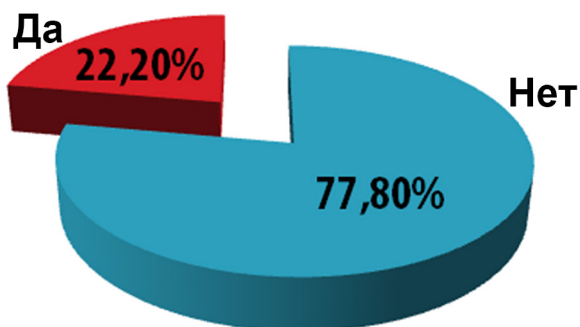
о её существовании, а некоторые думают, что она находится в Москве...

Мы опросили 54 жителя Санкт-Петербурга. Самыми распространенными ответами на вопрос: «Почему Вы не посещаете Библиотеку имени Б.Н. Ельцина?» стали:

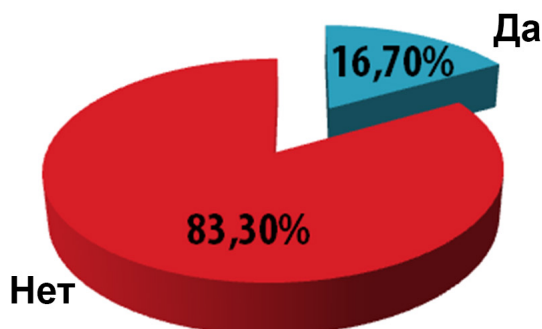
- В других бываю.
- А разве эта библиотека не для избранных?
- Библиотеками давно не пользуюсь.
- Были и такие ответы:
- Не люблю Ельцина.
- Мы деградируем.

Нонна Саблина
Инфографика Татьяна Березина

Знаете ли Вы, что в Питере есть Президентская библиотека?



Посещали ли Вы Президентскую библиотеку?



Слово молодым

О чём поведали лица Питера

Жизнь молодых людей всегда интересна, тем более в неповторимом Санкт-Петербурге. Мы решили выйти на улицы города и узнать чем живет питерская молодежь. А так как Питер — это город, в который стекаются молодые люди со всей России, нам удалось увидеть панораму всей молодежи страны. Наша жизнь кипит поэтому мы спросили только о том, что произошло в их жизни за 2013год.



Я в начале года ходила на концерт «Чеченское землячество». Это мероприятие было проведено в духе народных чеченских традиций. Там выступало много моих земляков.

Индира. Санкт-Петербург.



У меня есть своя рок-группа «Igoon proof». Я недавно организовал рок-концерт в Иваново. Было более 300 человек!

Женя. Иваново

Совсем недавно сошелся с супругой после развода.

Максим. Санкт-Петербург



У меня родился сын!

Светлана. Санкт-Петербург



Ура! Я сдала последнюю сессию на «отлично»! Никогда этого не забуду!

Анастасия. Санкт-Петербург



**Людей на улице спрашивали
Юлия Банникова и Нонна Саблина**



Учредитель и издатель газеты
«Дом детского творчества
города Катав-Ивановска»

Руководитель Е.Б.Хохлова
Редактор Валерия Тарина

Адрес редакции: 456110
Челябинская область
г.Катав-Ивановск

ул. Дмитрия Тараканова, 6
Телефон: 8 (351-47) 3-15-52

Газета зарегистрирована
в Реестре школьной прессы России.

Тираж по требованию
Распространяется бесплатно

Над выпуском работали:
Валерия Тарина,
Нонна Саблина,
Татьяна Березина,
Юлия Банникова

