

ЖИЗНЬ—ИСКУССТВО САМОВЫРАЖЕНИЯ



Андрей Сергеевич Князев (Князь) (род. 6 февраля 1973, Ленинград) — российский рок-музыкант, вокалист, автор музыки и текстов, в прошлом один из вокалистов группы «Король и Шут», в настоящий момент занят сольным проектом под названием КняZz.

— На какую аудиторию рассчитано ваше творчество и хотели бы вы расширить аудиторию ваших слушателей?

Князь: Я считаю, что любое творчество не имеет границ. Я хотел бы постоянно расширять свою аудиторию, ведь каждый альбом — это новые идеи, новые творческие замыслы, а будет ли это происходить зависит от того, готов ли сам исполнитель к этому. Я лично готов!

— Вы не раз говорили, что любите зарубежное творчество, а с каким коллективом вы могли бы ассоциировать свою группу?

Князь: Мой новый коллектив, группу «Князь» я бы сравнил с австралийской командой «Living End», она очень повлияла на наше творчество, а вообще-то, этот список можно продолжать и продолжать.

— Как вы относитесь к современным направлениям музыки и к экспериментам в ней?

Князь: Меня трудно причислить к любителям какого-то одного из современных направлений рок или поп-музыки. Мне больше нравится смешение стилей, когда пытаются соединить ритмичный рэп, то есть речетатив, и мелодичный

блюз в одной песне, например. Эксперименты всегда присутствуют в творчестве, так мы к своему тяжёлому звучанию добавили классические инструменты, флейту и скрипку. Мне кажется, что благодаря им мы стали звучать более объёмно и фактурно.

— Каковы ваши ближайшие творческие планы?

Князь: Сразу после встречи с вами мы приступаем к работе над песней, которую мы посвящаем нашей питерской футбольной команде «Зенит», я бы сказал так, гимн «Зениту». После чего я планирую приступить к синглу нового альбома и вначале осени хотим представить на суд слушателей второй номерной альбом группы «Князь».

— В вашем творчестве, особенно в раннем, присутствуют сказочные мотивы, а какой сказочный персонаж ближе вам?

Князь: Э-э-э... Предпочёл бы быть эльфом.

— Что для вас сложнее, писать музыку или тексты?

Князь: Тексты писать гораздо труднее. Простой текст — дело простое, экспромты рождаются у меня порой в самых неожиданных местах, а не сидя за столом, как многие себе представляют это. Я их обычно отправляю СМС-ками своим друзьям, а они пытаются определить по ним, где же я находился, когда они пришли мне в голову. А вот написать значимый текст, который

был бы интересен многим, невероятно сложная задача. Приходится много раз к нему возвращаться, что-то менять, редактировать

— Если бы у вас была машина времени, то в какой бы момент будущего или прошлого вы хотели бы переместиться?

Князь: Совершенно неожиданно недавно поймал себя на мысли, что я бы переместился во времена своего детства, в Советский Союз, в свой район Купчино, и походил бы по улицам, которые ещё не были застроены как сейчас. У меня ностальгия по тем временам. А так бы, конечно, и по всем другим эпохам прогулялся бы, в Средневековье заглянул обязательно.

— Вы сейчас упомянули времена Советского Союза, а могла ли бы тогда существовать ваша группа?

Князь: Трудный вопрос, тогда была жесточайшая цензура, но и группы подобные нашей тоже существовали. Я думаю, что если бы я начал заниматься творчеством именно тогда, то стал бы художником, а то что сейчас я музыкант, это просто следствие обстоятельств.

— Что для вас является искусством самовыражения в жизни?

Князь: Жизнь — это и есть искусство самовыражения. Раньше я думал, что эти две категории существуют в параллельных мирах, но теперь я вижу, что всё взаимосвязано и взаимопереплетено.



ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

Два дня, 17 и 18 марта, продолжался открытый этап конкурса «Проба пера». Около ста индивидуальных участников и двадцати редакционных коллективов со всей страны боролись за право называться лучшими журналистами и изданиями. Это был тяжёлый марафон из пресс-конференций, брифингов, конкурсных заданий и экскурсий. Удача была благосклонна к нам в этом году, и тому в подтверждение эта фотография, сделанная сразу после церемонии награждения. Наша газета получила диплом II степени в номинации «Лучшая газета», а в качестве приза редакции вручили 3G-модем и нетбук, которые нам будут очень кстати.