



## Фестиваль Русского языка 2012

### **Влияние современных СМИ на развитие русского языка**

Интересно задуматься над таким вопросом, как влияние СМИ на русский язык в первую очередь под соусом процентного соотношения – читаемого классического к массовому. К сожалению, в современном обществе появилась тенденция к усвоению того, что попроще, а называть работу великих Л.Н.Толстого и А.С.Пушкина язык не поворачивается элементарной. Чем кормят нас телепрограммы и печатные издания? Легкоусвояемой продукцией лексического мусора, да простят меня те, кто еще помнит: «... и мы сохраним тебя, русская речь...».

Итак, сленговые изъяснения + заимствование иностранных слов = потеря чистого русского языка. А что мы при этом теряем? Добавим в наше размышление немного патриотизма: наши предки, не столь далёкие – бабушки, дедушки, одержали победу над фашизмом, дав возможность говорить на родном, великом и могучем русском языке. Первое: мы теряем историю.

Второе: вспомним, как еще каких-то лет 20-30 назад изъяснялись наши соотечественники, к примеру, на общих собраниях неважно по какому поводу. Да, пусть это были заранее подготовленные речи, но именно они задавали планку, и услышать те же пресловутые «слова паразиты» было практически невозможно. Мы теряем умение преподносить информацию в устной форме независимо от того, служебная

это сфера или же общение с другом через социальные сети.

Незаметно для себя мы приходим к тому, что, на мой взгляд, убивает развитие человека, если он еще не сформирован как личность и не в состоянии расставлять приоритеты. Речь идет об Интернет-паутине, в частности социальных сетях. Я не против усовершенствований и прекрасно понимаю, что это удобная функция в существующем в быстротекущем времени мире. Но! Есть еще и обратная сторона, и при этом не одна: человек на интуитивном уровне начинает читать все, что попадает на глаза, а в 95% случаев нам подаются безнравственные заметки, где о нормах языка и речи нет. Это не только текстовые работы, но и множество видеороликов и так далее.

Таким образом, СМИ вербует наш разум, воздействуя на главные рецепторы восприятия, тем самым подменяя истинные стандарты речи искусственными. Сказать, что нет вообще положительных моментов во влиянии СМИ на русский язык, нельзя, есть же пара-тройка каналов и изданий, соблюдающих нормы преподнесения информации. Но факт есть факт: деградацию русского языка можно заметить даже невооружённым глазом, и я убеждена, что в этом сказывается непрофессионализм подавляющего большинства представителей средств массовой информации.

Что ж, господа, читайте классику, смотрите лишь то, что достойно внимания, и помните – мы то, что мы едим. Не позволяйте СМИ сделать из себя робота, набитого некачественной, а потому ненужной информацией.

*Александра  
Трофимова  
11 «А» класс*



# КРЕДО - ПОМОЩЬ ЛЮДЯМ



С 4 по 6 апреля в нашем городе прошёл I Этап Всероссийского конкурса «Учитель года - 2012». Нашу школу на этом мероприятии представляла учитель—логопед Любовь Анатольевна Захарова.

«На этот «подвиг» - на участие в конкурсе - меня подтолкнула директор нашей школы Инна Александровна, - рассказывает Любовь Анатольевна, - Всем учителям сейчас нужно проходить аттестацию. И здесь важно предъявить как можно больше информации о себе, об участиях в различных конкурсах, мероприятиях. Ну а где ещё может логопед себя проявить, помимо профессиональной деятельности? Направлений не так много, поэтому я решила – почему бы не попробовать себя на конкурсе «Учитель года». Опыт большой, стаж – 16 лет, рассказать мне есть о чём, в том числе и о победах с детьми».

Конкурсные мероприятия были разбросаны на три дня. 4 апреля в РДНТ прошла церемония открытия конкурса, после которой жюри и гостям конкурса были представлены участники «состоязания» за право представлять наш город на более высоком этапе Всероссийского конкурса «Учитель года—2012».

Первым делом конкурсантам (помимо Любови Анатольевны, ими были Наталья Юрьевна Ковалёва, Ольга Юрьевна Васильева и Наталья Юрьевна Добродей – все из «Гимназии №2») нужно было провести публичное выступление,

то есть красочный номер - представлением. Волей жребия Любовь Анатольевна открывала программу, а помогали ей в этом ученики 4 «Б» класса МБОУ «Средней школы №1». С этими ребятами Любовь Анатольевна занимается ещё с подготовительной группы детского сада, ведёт с ними активную работу, как логопедическую, так и общественную.

Далее учителя рассказывали о своём жизненном кредо. «Размышляя о своём жизненном пути, я прекрасно понимаю, что не могу провести грань, где заканчивается моя работа и начинается личная жизнь», - таким был один из тезисов речи, в которой наша конкурсантка рассказывала о себе.

На следующий день Любови Анатольевне предстояло отправиться в «Гимназию №2» и там продолжить показывать, на что она способна, и ученикам, и жюри. Начался этот день с логопедического занятия в гимназистском 3 «А» классе, классным руководителем которого является Надежда Николаевна Аблеева. «Дети в этом классе, хочу сказать, очень умненькие. Единственное, что меня смутило, это то, что была жуткая тишина, а я так не люблю тишину на уроке. Для меня предпочтительней рабочий шум. Но работать было интересно: мы поговорили с ребятами о весне, отгадывали загадки, сочиняли стихи, делали оригами и многое другое», - поделилась впечатлениями о занятии Любовь Анатольевна.

После третьеклассников к Любови Анатольевне пришли ребята уже из 9 класса. Пришли они на классный час, речь на котором шла о толерантности, уважительном отношении людей друг к другу и общении.

Далее в соответствии с программой конкурса состоялся методический семинар, на котором учителя делились профессиональными ас-

пектами своей работы.

6 апреля, в последний конкурсный день, в здании администрации города состоялись «Мастер - классы» и «Круглый стол образовательных политиков», на которых учителя делились своими профессиональными приёмами, мыслями о сегодняшнем образовании и общались на разные темы.

Вечером же, снова в РДНТ, состоялись концерт и награждение участников конкурса. Любови Анатольевне досталась победа в номинации «Признание».

«Если резюмировать конкурсные три дня, то, во-первых, хочу сказать, что многие люди посмотрели на меня другими глазами; подходили и говорили: «Любовь Анатольевна, мы много нового в Вас открыли». Во-вторых, это, конечно, общение. Общение, в том числе, и со своими коллегами, логопедами, с которыми мы практически не видимся. А в-третьих – это обмен опытом с учителями, которые участвовали в конкурсе. Это и Наталья Юрьевна Добродей, и Наталья Юрьевна Ковалёва, и Ольга Юрьевна Васильева. Мы, конечно, были знакомы и раньше, но общения между нами, не было. А придя на установочную лекцию перед началом конкурса, я сразу сказала коллегам, что я иду участвовать, и ни в коем разе я не буду конкурировать с вами».

*Беседу провёл  
Никита Васильев,  
11 «А» класс.*



# А ВЫ ЗНАЕТЕ, ЧТО...

Подобных мемуаров писать мне ещё не приходилось. Ведь речь идёт не о сочинении на старую добрую школьную тему «Как я провёл лето», а о подытоживании, по сути, всей школьной жизни, а это добрых 11 лет.

До окончания 11 класса осталось ещё около полутора месяцев, а это значит, что есть ещё время «надышаться» школьной жизнью, набегаться по школьным коридорам, «насидеться» на уроках за партами... Уроках интересных и разных. Но, не знаю, как у вас, мои одноклассники (здесь я обращаюсь конкретно к вам), а у меня меланхолической грусти (извините за тавтологию) о прошедших годах в стенах школы нет. Возможно, нет пока. Возможно, это ненормально. Возможно, она появится потом.

Что сейчас? Сейчас есть чувство



благодарности и уважения к учителям, которые с нами работали, нас воспитывали, нас учили. Есть трезвое и ясное осознание того, что пройден определённый этап, и начинается некая новая веха в нашей жизни. И есть также желание обернуться и на этот этап взглянуть. Окинуть, так сказать, взглядом всю нашу школьную жизнь. Ведь как бы ни сложилась судьба каждого нынешнего одиннадцатиклассника, каким бы путём ни пошёл каждый из нас, таких школьных дней, какие были эти одиннадцать лет, в его жизни уже не будет.

Мы, выпускники 11 класса 2012 года, были вторыми первоклассниками в 21 веке. Первые пришли «в первый раз в первый класс» в году двухтысячном, а окончили школу - в прошлом, 2011 году. Вот такой факт из разряда «А вы знаете, что...»

Так вот, в 2001 году первых классов было... Было несколько. И учились мы тогда в разных зданиях, и всё тогда было по-другому: трава была зеленее, люди были добрее, а выпускники ещё не знали, что такое ЕГЭ. В году же 2005 мы перешли в так называемое среднее звено. Были мы теперь не «хухры-мухры», а учились вместе с такими же, как мы сейчас. Сейчас же мы можем видеть в нашей школе... Под нашими ногами таких же, какими мы были тогда... Вот ещё один факт из разряда «А вы знаете, что...»

Постепенно мы выросли, умнели, и плавно, почти незаметно, докатились, простите, доучились до выпускного девятого класса. Это был определённый момент истины: на первых в нашей жизни экзаменах мы должны были показать, чему мы научились за девять школьных лет. Подготовка к экзаменам велась упорная: кто-то учил билеты, кто-то писал реферат, кто-то готовился к основе экзаменов – ГИА. Многие из нас к началу экзамена, возможно, точно и не знали, что буквы эти значат, но проверку «на зрелость» должны были пройти все.

И вот возмужавшие, прошедшие через «огонь и воду» выпускных экзаменов, самые стойкие и решительные продолжили своё обучение, придя в 10 класс. Начался последний отрезок на школьной дистанции.

И вот прошли эти два предвыпускных года. Быстро, почти незаметно. Снова весна. Но весна последняя... Последняя школьная.

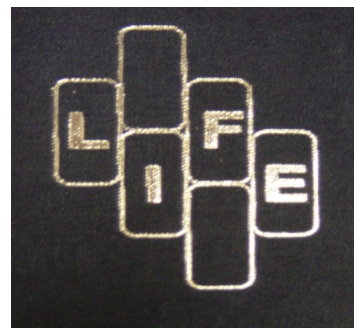
Одиннадцать лет назад нас, первоклашек, было много. Сейчас нас двадцать четыре человека. Тишина... Скоро наступит тишина – ни звонков на урок, ни беготни на переменах, ни школьных вечеров в актовом зале. Но если будем жить, то дай Бог, мысленно всегда будем вместе.

\*\*\*



Так получилось, что эта заметка стала последней, которую я писал в этот номер школьной газеты. Соответственно, эта заметка будет последней, написанной мною для «Олимпа», нашей школьной газеты. Поэтому, пользуясь случаем, я хочу поблагодарить, во-первых, нашего главного редактора – Татьяну Ивановну Бараковскую – за то, что давала мне возможность делиться своими мыслями на страницах «Олимпа», а во-вторых, читателей, за то, что читали (если читали) мой бред. Спасибо и до свидания на этих тёплых, пахнущих типографской краской страницах!

*Никита  
Васильев,  
11 «А» класс*



# Курс на здоровье!

*Приход весны - отличный повод изменить свою жизнь к лучшему. Стать увереннее в себе, жизнерадостней, стройнее и, конечно же, здоровее! Именно такой целью задалась дружная семья Средней школы №1 в пятницу 6 апреля.*

Так упорно прятавшееся от нас всю зиму солнце, словно забыв про предсказания метеорологов о нашествии туч, ярко светило, поддерживая участников, даря им позитивный настрой и бодрящую порцию витамина D. «День Здоровья» в школе проводится не первый год, но в этот раз он был организован с особым размахом. Ученики под руководством педагогов выступали на открытом классном часе, представляли на конференциях свои проекты, разнообразные плакаты, участвовали в соревнованиях, проводимых в спортивном зале, но это еще не всё! Кроме того, все уроки так или иначе были связаны со здоровьем.



Первым предложили отказаться от вредных привычек 5-классникам. Для них с утра пораньше старшие учащиеся провели открытый классный час «Осторожно, фаст - фуд!». Чернов Андрей и Иванова Анастасия (10 «А» класс) вещали о вреде гамбургеров, чипсов, картофеля - фри и об их производстве, сопровождая рассказы красочными презентациями. Зрелище не для слабонервных! Затем Васильев Никита и Рылков Виталий (11 «А» класс) попытались осветить все плюсы и минусы жевательной резинки, понять, польза это всё-таки или вред. По заинтересованным глазам слушателей, активно задаваемым вопросам и взволнованному шепоту, было ясно - дети действительно задумались. А ораторы этого, собственно, и добивались.

До конференции оставалось немного времени и, зная о необычных

уроках, мы решили заглянуть в первые попавшиеся классы. Мало когда можно позволить себе такую вольность! Но сегодня не простой будний день - все должны быть наготове. Пройдя по залитому веселыми солнечными лучами коридору, невольно окинув взглядом стенд с афоризмами про ЗОЖ и поднявшись на второй этаж, оказались в кабинете химии. И застать врасплох здесь никого не удалось. 11 класс не корпел над учебниками, не ломал голову над задачами, а был занят увлекательным процессом - проводил опыты со спиртами, заодно слушая о вредном воздействии ОН на человека. Следующая дверь, в которую мы постучали, принадлежала классу физики. Там так же происходили невероятные вещи - ученикам предстояло раскрыть удивительные свойства воды, иногда и вовсе необъяснимые. На географии учащиеся 6-х тоже не скучали - разбирались в воздействии мобильных телефонов на человека. И дружно пришли к выводу, что они очень вредны, заполнили анкеты, связанные с использованием «сотовых», и договорились обращаться к этому изобретению только в случае необходимости.

Вот прозвенел звонок, радостно возвещая о конце урока. Далее по плану было посещение научно-практической конференции для 8-11 классов «Мы и наше здоровье». Мероприятие, проходившее под руководством Гриб Л.В. - учителя биологии, включало в себя три исследовательских проекта: «Нарушение зрения и его профилактика», «Нарушение осанки и ее причины», «Ожирение у школьников», которые в свою очередь делились на подтемы. Ребята проделали огромную работу - не только собирали материал, но и обрабатывали медицинские данные учеников школы. В итоге зрителям представили интересные результаты. Например: учащихся с нарушением зрения больше всего в 10 «А» классе 44% детей проводят за компьютером 1-2 часа в день, 55% - читают книги лежа. Учащихся с нарушением осанки больше всего в 5 «В» классе, 8% школьников страдают ожирением.

На протяжении конференции присутствующим удалось стать полноправными участниками процесса - им

было предложено позаниматься зарядкой под руководством опытного тренера - спортсменки Соколовой Татьяны (8 «Б» класс). Пробудило бурный интерес у аудитории и выступ-



пление Советникова Егора (9 «В» класс) на тему «Оптические иллюзии» - разбираться в головоломках - это весело! За кропотливый и добросовестный труд все выступавшие ребята (11 человек) были торжественно награждены дипломами. Также не остались без внимания и художники, представившие плакаты.

Казалось бы, всё, конец, можно выдохнуть и отправиться обдумывать полученную информацию, тихо шагая по оттаявшему асфальту, навстречу задорно поющим птицам. Но не тут-то было! Впереди нас ждала не менее увлекательная часть такого длинного школьного дня. Не успели оглянуться, как зал наполнился совсем другими лицами, и началась конференция для девочек 6-7 классов на тему «Красота и здоровье» под руководством учителя технологии - Юрочкиной Г.Н. Женская половина обсуждала насущные проблемы, решала, почему же надо заниматься спортом, демонстрировала красивую осанку, говорила «нет» пирсингу и выбирала правильную обувь. Танцевальная пара учеников школы грациозно исполнила вальс. Зрители, представленные исключительно женским полом, были в восторге. Участницам выдали дипломы, прозвучали и благодарственные аплодисменты.

Тем временем в спортивном зале не менее грациозно юноши 10-11 классов легкими движениями рук закидывали мячи в корзину. «Праздник оранжевого мяча» - соревнования в 5-11 классах, заканчивался игрой между старшеклассниками. Но на протяжении всего дня здесь происходило немало интересного. Сначала

учащиеся соперничали в разнообразных баскетбольных бросках, а затем пробовали свои силы в командных встречах. «Поле боя», украшенное разноцветными флажками и воздушными шарами, неизбежно поднимало настроение и воодушевляло как болельщиков, так и самих баскетболистов. Вдохновителем и организатором выступала Литвинова О.М. - учитель физкультуры, а помогали ей Белова Яна (11 «А» класс), Галахова Валерия (10 «А» класс) и Смирнова Екатерина (9 «Б» класс).

«День Здоровья», несомненно, заставил задуматься многих принимавших участие в этом увлекательном процессе. Ведь все мы хотим и стремимся стать лучше. Так может пора выпрямить спину, подумав об осанке, вздохнуть полной грудью и улыбнуться, несмотря на все невзгоды и проблемы? Весна идет! Здоровью - зеленый!

*Анастасия Григорьева,  
10 «А» класс*

## Здоровье с химической точки зрения

«Влияние спиртов на организм человека» - такой была тема урока химии, который прошёл в 11 классе 6 апреля в рамках Дня здоровья в нашей школе. Но за строгой формулировкой темы скрывалась интересная, познавательная и убеждающая в необходимости здорового образа жизни работа. Проблема употребления алкоголя среди молодёжи стоит сейчас как никогда остро. Целью урока, проводила которой Людмила Иосифовна Швец – учитель химии в нашей школе, было воспитать устойчивое отрицательное отношение к употреблению алкоголя. Это отношение воспитывалось и учителем, и выступающими с докладами, и опытами, проводимыми самими учениками. Илья Мартов рассказал о том, как алкоголь влияет на желудок и поджелудочную железу, на сердечно-сосудистую систему, на мозг, на нервную систему, на печень. Также Илья поведал одноклассникам о том, что употребление алкоголя вызывает такие заболевания, как гастрит и цирроз печени; может привести к параличу и, наконец, к летальному исходу. Помимо этого, выступающие коснулись и социальной стороны употребления подростками алкоголя. Поговорили о физиологическом действии спиртов на организм человека с научной точки зрения.

Затем одиннадцатиклассники на опытах убедились в отрицательном воздействии алкоголя. Окисление

спиртов и денатурация белков наглядно продемонстрировали ребятам разрушающую силу «зелёного змея».

Заканчивалась же работа на уроке творчеством – каждому было предложено нарисовать плакат-листовку, который должен был, во-первых, показать отрицательное отношение автора плаката к алкоголю, и, во-вторых, убедить увидевшего плакат отказаться от «рюмки-бутылки». Автора же этой заметки хватило лишь на несколько рифмованных строк, прочесть которые вы можете здесь же.

## Шестого числа в кабинете химии...

алкоголь – вред.

Мы знали, конечно, это и ранее,  
Но в этот раз убедились, что бред...  
Бред - отравлять организм свой спиртами,  
Бред – уходить в запой месяцами,  
Бред – разрушать семью свою рюмками,  
Бред – быть «под мухой» ночами и сутками.

«Это всё будет потом, не сейчас,  
В будущем, лет через сто пятьдесят».  
Друг мой, да ты глубоко заблуждаешься.  
Что? Ты не пил? А что же шатаешься?

С банкой похожи вы на поросят,  
С рюмкой похожи вы на поросят.  
Брось эту гадость, что в руку зажал ты –  
С этим добром проспиртованным жалок ты.

*апрель 2012,  
Никита Васильев,  
11 «А» класс*

## Герой нашего времени

Долго думал, как начать свое рассуждение. Решил начать именно так. Герой нашего времени. Кто он? Попробую в этом разобраться. Банально начал.

Давайте заглянем в историю и посмотрим, кем были Герои прошлых лет. Далеко заглядывать не будем, не дальше XX века. Допустим, годы так 1915-1920-е. Революционер – герой того времени. С винтовкой наперевес. Примерно такие, как у Блока в поэме «Двенадцать». В 30-е годы героем является стахановец. «Пятилетку – в четыре года!» Далее Великая Отечественная война. Солдат – герой? Нет. Весь народ – герой. 60-е – хиппи с пацификом на одежде и в душе. 80-е. Я лично героя никакого не вижу. Это и понятно. Вся страна была в стагнации. Откуда же возьмутся герои в такое время? 90-е – большие дядьки на черных «Мерседесах» - герои того времени. Хотя, героями, наверно, назвать сложно. Символами – несомненно. А героями – нет. Пусть будут антигероя-

ми.

Вот мы подобрались к герою именно сегодняшнего дня. Его определить очень сложно. Потому что в стране сейчас демократия, а она лидеров устранила, но это мое мнение. Будем искать. Именно героев, которые как-то меняют общественное сознание, я лично не вижу. Среди людей не вижу. Мне кажется, что герой нашего времени не «золотая молодежь», не герои по долгу службы (полицейские, врачи, спасатели), не просто люди, которые не знают, куда себя деть и чем заняться. Герой нашего времени – поп-культура. Она – побочный эффект 90-х годов. Ничто так не изменило общество, как она. Изменила в отрицательную сторону. И это неудивительно, ведь поп-культура – бизнес. Она должна деньги зарабатывать. Что я понимаю под поп-культурой?

Если музыка, то петь обязательно должна откровенно одетая девушка или парень, больше похожий на человека нетрадиционной ориентации. Про тексты, лучше промолчу. Если кино, то боевик или недалекая комедия. Про живопись и книги можно сказать, что поп-культура их исключает. Потому что на них не заработать. Никто не читает и в галереи не ходит.

Телевидение. И без комментариев все понятно.

Из-за поп-культуры произошла полная деградация общества. В общем-то такая ситуация во всем мире. Предполагалось, что цензуру отменят, музыкантам, писателям, художникам легче будет работать, легче донести свои творения до людей. А в итоге выплыла вся грязь, которая только возможна. И теперь творческим людям еще сложнее достучаться до зрителей, потому что их не хотят слушать и слышать. Думаю, не о таких переменах пел Цой на рубеже 80-90-х годов. А люди и не против такой ситуации. Альтернатива поп-культуре есть, и тот, кто хочет, может ей наслаждаться, но у большинства людей уже настолько атрофировался мозг, что им лень задумываться о «непопсовом» искусстве. Все таки, чтобы получать удовольствие от альтернативы, надо думать, а им лень. Отсюда в нашей стране и жестокость, и безнравственность, и распушенность.

Таков мой взгляд на героя нашего времени. Мне кажется, что скоро мы от этого избавимся. Потому что думающих людей становится больше, а они на поп-культуру не ведутся.

*Горский Алексей,  
11 «А» класс*

# ЖИЗНЬ-ТЕАТР

«Театр нужен в школе!» Так считает сценарист, режиссёр, постановщик спектаклей в нашей школе Бандарек Нина Игнатьевна. И действительно, уже многие годы большинство школьных мероприятий не проходит без интересных театрализованных постановок. Когда-то и я играла в этом кружке. Это помогло мне раскрыться и свободно чувствовать себя на сцене.

Сейчас в кружке играют юные актрисы - ученицы 6 «А» класса. Я поговорила лично с Ниной Игнатьевной и с маленькими артистами.

*- Здравствуйте, Нина Игнатьевна. Мне хотелось бы задать несколько вопросов о театральном кружке, которым Вы руководите уже много лет. Что Вам даёт эта творческая работа?*

*- Безусловно, это общение с детьми. А также буквально на каждой репетиции у нас происходит обмен положительными эмоциями. Они дарят мне хорошее настроение*

*- Что нового Вы открыли для себя в совместном творчестве?*

*- Я наблюдаю за моими подопечными и убеждаюсь, что они могут всё! Мне интересно смотреть, как девочки играют, ведь каждый видит персонажа по-своему. Они очень творческие личности, и, конечно, к каждому необходимо найти свой подход, чтобы сохранить эту дружескую и тёплую атмосферу.*

*- Требовательны ли Вы к своим актрисам?*

*- Я стараюсь добиться хорошего исполнения. Для . Поэтому я могу считать себя требовательной.*

*- А кто занимается поиском сценариев столь интересных спектаклей?*

*- Поиском занимаюсь я. Потом, отобрав несколько интересных сценариев, советуюсь с девочками, а затем его редактирую.*

*- Спасибо, Нина Игнатьевна, за беседу.*

А ещё нельзя не отметить, что немаловажную роль в жизни кружка играет классный руководитель девочек - Гриб Лариса Вячесла-



вовна. Она всегда готова поддержать и помочь. А ведь очень важно и приятно услышать слова похвалы именно от учителя... Мне удалось пообщаться с девочками, членами этого кружка: Лукашовой Светой, Бань Дашей, Тереховой Аней, Петровой Светой, Лаховой Полиной.

*- Несмотря на большое количество уроков и существенный объём домашнего задания, у вас хватает сил собираться вместе для репетиций. Что вас заставляет это делать?)))*

*- На репетициях нам очень весело! (хором ответили девочки). А ещё в перерывах мы любим вместе поиграть, нам нравится общаться друг с другом и Ниной Игнатьевной в такой дружеской атмосфере.*

*- Как зрителю мне кажется, что вам больше по душе комичные, смешные постановки. Я права?*

**Даша:** Конечно, нам нравятся весёлые сценки, потому что они поднимают настроение зрителям, и мы сами можем посмеяться на репетициях.

*- Какая сценка, сыгранная вами, нравится больше?*

**Полина, Света Л.:** Нам больше нравится «Репка».

**Света П.:** «Как слонёнок заболел...»

**Аня:** «Волшебный колокольчик».

**Даша:** «Марфуша».

*- А может, у вас есть любимые роли? Полина:* Баба-Яга.

**Света Л.:** Бабушка из сказки «Репка». **Света П.:** Марфуша.

**Аня:** Мне нравится играть животных, поэтому самая моя любимая роль-верблюжонок. **Даша:** Кошка.

*- А этот кружок сплотил вас?*

**Аня:** Мы и до кружка были очень дружны, а теперь у нас появилась

возможность проводить больше времени вместе, чаще видаться.

*- Спасибо, девочки, мне было очень приятно общаться с вами. Я желаю вам и Нине Игнатьевне сохранить эту дружескую атмосферу и, конечно, творческих побед!*

*Шишкова Дарья,  
9 «А» класс*

## Дети рисуют

Ребёнок - чудо, ребёнок - жизнь!

Вот взял карандаш и рисует свой мир!

Есть эльф и есть гном,

Есть мама и дом,

Есть то, что и папе понравится очень!

Большие, красивые, милые  
мамины очи,

Улыбка, сила, доброта,

Вот папа мой, есть кот и я.

Доброе сердце и искренняя душа,

Маленькие детские ручки,

Нарисовал ребёнок грустные тучки,

А вслед за ними тёплое солнышко!

Вот бабушка причёсывает внучку,

А рядом кот сидит, мурлычет мне на ушко,

Малыш рисует не спеша,

Малыш рисует забавляясь,

Малыш рисует, что внутри,

А там внутри большие горы,

И сверху летят птицы, самолёты,

Там есть внутри любовь и вера.

Но не бывает искреннее сердца,

Чем у ребёнка, который верит в чудеса,

Такого мира нет во взрослом сердце,

Такой мир позабыт во взрослой суете,  
Каждый ребёнок имеет право на

шанс,

Каждый взрослый должен его

поддержать,

Чтобы в его маленьком сердце

зарождалась мечта,

Зарождалась и не угасала,

Вспомните, какими были Вы,

Вспомните, что Вы теряли в

детстве,

Какие откровения нашли

Какие вы мечты теряли,

Не дайте детям потерять мечты,

Пусть в сердце их хранят они,

Рисуя в синем небе облака,

Жаркое тёплое лето,

Там, где есть счастье, любовь

и дружба,

Вот он наш мир, вот оно детство!

*Назарова Елена,  
выпускница 2010 года*

## Топ-10 самых ожидаемых технических новинок

Техника! Как много смысла для нас, современных людей, лежит в этом слове. Мы не можем прожить и дня без каких-либо электронных вещей. Одна из самых больших трагедий для современного человека – это, когда в доме выключают свет. Мы не знаем, куда себя деть. Без света мы не только зачастую не можем обеспечить свой досуг, но даже выполнять работу по дому. Техника занимает в нашей жизни огромное место. Сколько раз за день, например, вы пользуетесь мобильным телефоном? Бесчисленное количество раз. Что уж говорить об Интернете, который буквально ворвался в жизнь каждого второго современного человека, а как он облегчил жизнь школьников и студентов! Теперь нам не нужно идти в библиотеку и, зарывшись в море книг, искать нужную информацию, всё стало намного проще, просто набрал в интернете несколько фраз, и нужная информация уже перед тобой. Вот почему и хочется рассказать о 10 самых ожидаемых технических новинках 2012 года.



**На 10 месте** разместилась новая игровая портативная консоль PlayStation

VITA от компании Sony Computer Entertainment Europe. Она была выпущена в Японии 17 декабря 2011 года, а в Северной Америке, Европе и России появилась 22 февраля 2012 года. Новая модель отличается от PSP тем, что она снабжена сенсорным экраном, двумя камерами, touch панелью на задней стороне. Главной отличительной чертой данной консоли является то, что она сделана специально для игр, то есть помимо сенсорного экрана она снабжена джойстиком, что очень удобно при игре. Поэтому, если вы игроман и не знаете, что лучше выбрать PSP, iPod или iPad, выбирайте PlayStation VITA, так как в iPod и iPad отсутствует игровой джойстик, и они рассчитаны на более широкий спектр применения, к тому же стоимость PlayStation VITA составляет 12 490 рублей.

**На 9 месте** фотоаппарат Canon EOS 5D Mark III. В отличие от своих предшественников, он оснащен полнокадровой матрицей и, как предполагается, будет работать посредством только высоких ISO. К же новое поколение объединит в себе беспроводную

синхронизацию со вспышкой и встроенный уровень, а скорость фотосъёмки составляет 6 кадров в секунду. Данная новинка увидит свет в марте—апреле 2012 года, более точ-



ной даты на даны момент нет. Ориентировочная цена 3 499\$ или 104 970 рублей.

**8 место** занимает смартфон Motorola Dinar. Он оснащен 2-ядерным процессором, оперативной памятью, равной 1 Гб, 4,5-дюймовым сенсорным дисплеем, 13MP камерой с поддержкой 1080p видео, фронтальной 1,3MP камерой, и слотом microSD (до 32 Гб). А работает этот аппарат на базе Android 2.3. Задняя панель смартфона имеет кевларовое покрытие, а его дисплей защищает стекло Gorilla Glass. Кроме этого, смартфон будет обладать потрясающим звуком, благодаря технологии Dolby Digital Plus, и иметь возможность видеосвязи, о чем свидетельствует камера на фронтальной части аппарата. Дата начала продаж намечена на 27 апреля, цена же пока неизвестна.

**На 7 месте** ещё одно мобильное устройство. Смартфон LG PRADA 3.0. Он оснащён 2-ядерным процессором Cortex-A9. Операционная система Android Gingerbread, с возможностью обновления до версии Android Ice Cream Sandwich, позволит пользователям насладиться всеми преимуществами приложений Android Market. LG Prada 3.0 имеет две камеры: основную — 8 Мрх с автофокусом и светодиодной вспышкой — и фронтальную — 1,3 Мр. Продажи смартфона уже начались, а стоимость составляет 29990 рублей.

**На 6 месте** ASUS Padfone, который представляет собой уникальное устройство, объединяющее в себе планшетный компьютер и смартфон. Смартфон быстро и легко трансформируется в планшет и наоборот. Дата продаж намечена на 20 апреля, а первоначальная цена 73200 рублей.

**5 место:** Xbox 720. О технических характеристиках точно неизвестно. Ожидается, что данная консоль будет

иметь 8 Гб оперативной памяти, процессор будет либо 16, либо 32-ядерным, а вот жесткий диск может быть уже в терабайтах. Предварительная дата выхода - конец 2012 года или 2013 год, цена неизвестна.

**4 место:** Samsung Galaxy S III. Новинка будет обладать 2-ядерным процессором Exynos 4212, тактовой частотой 1,8 ГГц. Samsung Galaxy S III будет представлен в феврале и поступит в продажу в середине года, а цена будет составлять 33990 рублей.

Ну и тройка призеров.

**3 место:** Sony PlayStation 4 будет иметь контроллер движений, схожий с Kinect. Точная дата и цена пока неизвестна.

**2 место:** Apple Pad 3. Операционная система вышла на уровень iOS 5. Разрешение задней камеры было улучшено до 5 Мпикс, так как 1 МПикс не отвечал требованиям покупателей.



Дата выхода - конец марта этого года, а цена составляет от 28900 до 34900 рублей.

**1 место:** Apple iPhone 5. По предварительным данным, дизайн iPhone 5 не будет сильно отличаться от его предшественника. Однако дисплей нового iPhone будет увеличен до 5 дюймов. Камера будет иметь разрешение 8 МПикс. Многие эксперты предполагают, что сотрудники представят новую операционную систему для устройства. Также необходимо отметить, что iPhone 5 станет первой удешевленной версией продукции Apple. Дата выхода назначена на июнь 2012 года, а предварительная цена в США будет составлять всего 200\$ или 6000 рублей.

Вот они, самые популярные и ожидаемые технические новинки 2012 года. Ждём с нетерпением выхода каждого из этих гаджетов и, быть может, вскоре у вас появится что-нибудь из этого списка и вы будете радоваться своему приобретению и с удовольствием его использовать!

Никитина Ксения  
10 "А" класс

# Уроки нравственности и доброты Валентина Распутина

«Выдающемуся русскому писателю Валентину Распутину 15 марта исполнилось 75 лет. Валентин Григорьевич Распутин вошёл в нашу литературу сразу, почти без разбега и как истинный мастер слова. Трудно представить себе русскую литературу сегодня без его повестей и рассказов. Его произведения снижали заслуженную популярность в нашей стране и за рубежом», - этими словами учитель русского языка и литературы Средней школы №1 Юлия Никитична Шишкова открыла классный час «Уроки нравственности и доброты», посвящённый юбилею Валентина Распутина.

На открытом уроке присутствовали ученики и 8-х, и 9-х, и 10 и 11-ого классов, что подчёркивало – творчество писателя Валентина Распутина для ребят всех возрастов. Это подтверждали и выступающие.

Открывала программу урока ученица 8 «А» класса Мария Бондарева. Мария уделила внимание биографии Распутина и поведала собравшимся, что родился писатель в небольшом посёлке Иркутской области; что начинал Валентин Распутин с публикаций в иркутской газете «Советская молодёжь» и что писатель за свою творческую деятельность был награждён многими наградами, среди которых орден «За заслуги перед отечеством» III степени.

Ученицы 9 «А» класса Елена Белякова и Мария Иванова раскрывали тему «Валентин Распутин – представитель «деревенской прозы». В ходе выступления были упомянуты такие известные произведения автора, как «Край возле самого неба», «Человек с этого света» и «Уроки французского».

Автор этой статьи в своей работе «Тема Великой Отечественной войны в творчестве Валентина Распу-

тина» рассматривал произведение писателя «Живи и помни» и пытался донести до собравшихся, какой войну видит Валентин Григорьевич.



Тему природы в повестях писателя «Последний срок» и «Пожар» осветила десятиклассница Анастасия Иванова. Анастасия обратила особое внимание на то, что пейзаж у Распутина – один из героев произведения, неотъемлемая его часть. Это так, потому что с природой Валентин Распутин сошёлся ещё в детстве.

Конечно, нельзя было обойти стороной и нравственную проблематику в творчестве Распутина. Одиннадцатиклассница Александра Трофимова разбиралась в повести «Нежданно-негаданно»; выясняла, что есть нравственность в целом; пыталась понять, что значит, когда человек человеку брат, а не волк.

Известную истину о том, что «природа не храм, а мастерская, и человек в ней работник» упомянула в своём выступлении Наталья Уварова из 10 класса. Наталья затронула проблему строительства Богучанской ГЭС на реке Ангаре, и, как следствие, возможное затопление деревень и сёл в Кежемском районе Красноярского края. Связала же своё выступление с Валентином Распутиным Наталья повестью «Прощание с Матёрой».

Завершала открытый урок Ольга Кунарёва. Десятиклассница изуча-

ла тему памяти в повестях Распутина. Ольгой были упомянуты такие произведения писателя, как «Живи и помни» и «Сибирь, Сибирь».

После классного часа мне удалось побеседовать с Татьяной Ивановной Бараковской, учителем русского языка и литературы в Средней первой.

- Татьяна Ивановна, почему нельзя было обойти стороной 75-летие Валентина Распутина и провести в нашей школе подобный открытый урок?

- Конечно, оставить без внимания подобный юбилей было нельзя. Во-первых, потому что Валентин Григорьевич Распутин – это наш современник, выдающийся русский писатель. Во-вторых, Распутин – автор книг, которые, на мой взгляд, не могут оставить равнодушным современного читателя независимо от того, о каком времени в них говорится: книги Распутина актуальны всегда.

- Какой для Вас не как для учителя, а как для читателя, Валентин Распутин?

- Для меня Распутин – это писатель, рассказывающий, кроме прочего, о самой прекрасной поре в жизни человека – детстве. Это такие книги, как «Уроки французского» и «Нежданно-негаданно». Но если, как я сказала, детство – пора прекрасная, то в произведениях Распутина детство не такое. Писатель рассказывает о трудном детстве, и читатель, как мне кажется, должен задуматься над этим.

- Почему молодым людям нужно читать Валентина Распутина?

- Потому что произведения Распутина – произведения, которые заставляют думать и размышлять, что для молодого поколения очень важно.

Никита Васильев,  
11 «А» класс

