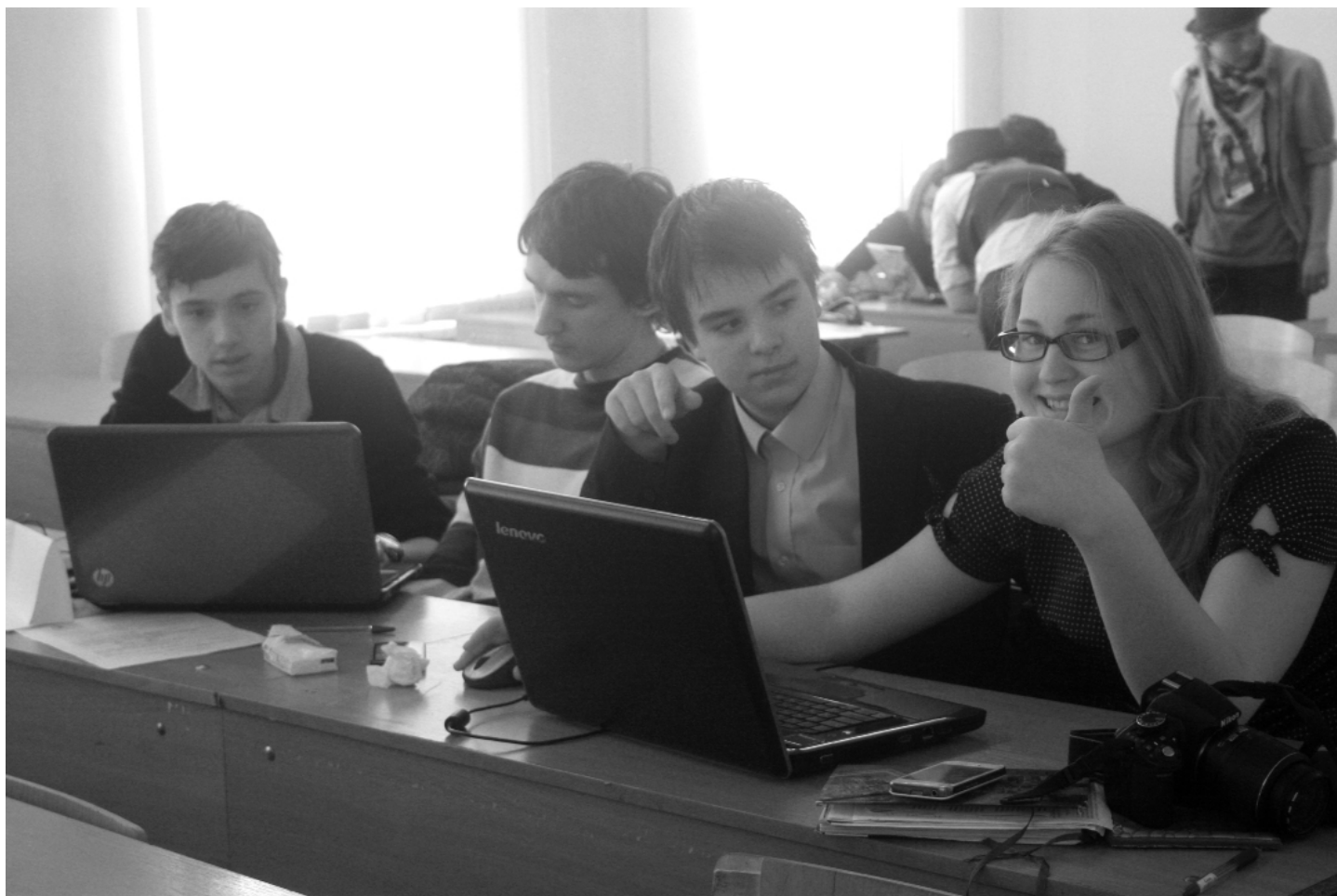




**СПЕЦИАЛЬНЫЙ ВЫПУСК**

# Управляя событиями



Молодежь – это будущее страны, которое строится по маленьким «кирпичикам», разнообразным событиям, выстраивая большой и прочный «дом» для своих детей.

С каждым годом меняется город, дома, а главное – люди. Также меняется фестиваль и его участники. Мы решили спросить у организатора Юрия Любомировича Пигичка, насколько поменялось это поколение.

– Чем этот конкурс, по ва-

**шему мнению, полезен для молодежи?**

– Прежде всего, это проба своих сил. Вы можете сравнить чужие работы со своими. Каждый год мы создаем новую тему. Полосы изданий, видео-репортажи, ролики – всё это должно раскрывать тему конкурса. Сравнение – великая вещь!

– **Ваш фестиваль существует уже 15 лет, как вы считаете, изменилась ли за это время молодежь?**

– Конечно! Вы живете в мире информационных технологий, для вас сфера и область общения – это интернет. Вы совершенно по-другому мыслите, думаете, падаете информацию. То, что было 15 лет назад, существенно поменялось. Я думаю, сейчас прогматичное поколение.

Получается, события нашей жизни изменяются, потому что меняемся мы сами. Наше окружение, люди встречи расставания – всё это зависит от нас.

Анна Новикова

## Колонка редактора

Несколько дней в Питере, а столько воспоминаний, столько открытий и впечатлений: Дворцовая площадь, Эрмитаж, Исаакиевский собор, Анечков мост, Чижик-Пыжик, Невский проспект, замерзшая Фонтанка... Каждый день распisan по минутам, и это действительно здорово!



Утро. Мой День Рождение в Санкт-Петербурге. Просыпаюсь вся в воздушных шариках под радостные поздравления моих любимых «зёбрат», под стихи и звонкие песни. Разве это не те события, которые делают жизнь счастливее и заставляют искренне улыбаться?

События заставляют нас двигаться, совершать обдуманные и необдуманные поступки. С нами происходит столько замечательного и интересного! Наша жизнь наполнена яркими красками. А все это благодаря тому, что нас окружают, хоть и маленькие, но всё-таки события. Они делают мир вокруг нас захватывающим, таким, что хочется видеть во всем только хорошее и жить с удовольствием.

Это помогает нам справиться с трудностями на сложном, полном преград жизненном пути. Как говорится, мы шагаем в ногу со временем, прощаясь с прошлым, уверенно заглядывая в будущее. Про настоящее мы тоже не забываем, поэтому я расскажу вам подробнее о том, что я видела в течение фестиваля.

Торжественное открытие, студенты и преподаватели, участники конкурса и их руководители. Президентская библиотека, Медиацентр, Принт-Салон, Образцовая типография, мастер-классы, знакомства. Волнение, радость, новые знания. Разнообразные впечатления, чувства и эмоции. Улыбки, друзья, а главное – любимое дело, журналистика.

Для нас, для молодых, все события сейчас являются важными, а может быть, даже и судьбоносными. Встречи и фестивали, подобные этому, помогают развить в нас новые качества, определиться с профессией, найти единомышленников. Возможно, мы и не подозревали о том, что это действительно может изменить жизнь. А какие события меняют вашу жизнь? Давайте попробуем разобраться. Это очень важно – понять, что меняет нашу жизнь.

Анна Новикова

# События - это жизнь молодёжи

ЖИВИ ЯРЧЕ!

**Мы вышли на улицы Санкт-Петербурга, чтобы узнать мнение горожан о том, что для каждого является событием. Какие маленькие и большие события становятся для нас важными?**

**Рита Болотова, 15 лет:**

– Это моя поездка в Питер, потому что я из Томской области. Я встретила своих старых друзей и познакомилась с новыми. Моя жизнь стала намного лучше, потому что я обрадовалась этой долгожданной поездке, я давно хотела попасть в Санкт-Петербург. Я получила поток жизненных сил, это город, где я получаю свободу, где я радуюсь, где я живу по-настоящему. В общем, я очень рада, я счастлива. Питер, люблю.



**Ростислав Иванов, 19 лет:**

– Хорошую работу нашел. Это дало мне большую уверенность и успех. Новые коллеги, сотрудничество, замечательный начальник. Также я переехал на другую квартиру, очень рад этому. Друзья порадовали подарками, когда поздравляли с новосельем. Теперь у меня есть ноутбук, микроволновая печь и электрический чайник.



**Иван Куртеев, 20 лет:**

– Допустим, в последний год, честно сказать, я думаю главное событие состояло в том, что ничего собственного не происходило, и эта статичная ситуация позволила мне взглянуть на некоторые вещи с другой стороны, у меня поменялись взгляды, оценить их. Думаю, вот все что я могу сказать.



**Марина Попова, 18 лет:**

– Я в первый раз приехала в Питер, я удивилась этим уникальным зданиям, архитектурой, садами и парками. Тут много народа, и это мне нравится. Много ярких огней. Я думаю, что приеду сюда учиться на дизайнера. Эта поездка определила мою судьбу, мое будущее. Не хочу поступать в другой город, только сюда.



**Лиза Сущинская, 17 лет:**

– Самый крутой вообще поворот, это наверное... А мне нужно печальное что-нибудь сказать или веселое? Я лучше скажу веселое. Ну это тогда то, что я поступила в свою школу, потому что я сначала 6 лет училась в одной школе, потом поступила в лицей, и вообще это действительно здорово. Во-первых, изменило очень мой характер, я не навидела людей долгое время, когда поступила в другую школу. Здесь я начала общаться, вести активную жизнь. Эта перемена изменила мою жизнь. Всё, что ни делается, всё к лучшему.

**Елена Поселина, 26 лет:**

– Устроилась на работу. Моя жизнь стала оптимистичнее, гораздо лучше. А ещё я съездила в Турцию, мне там очень понравилось, это было круто. А ещё конец света не случился. Мы к этому не готовились, но жить стало спокойнее и увереннее. Я рада этому.



# Экскурсии и мастер-классы

**УМЕЙ ТВОРИТЬ...**

События окружают нашу жизнь непрерывно. Мы часто сталкиваемся с ними, посещая разные мероприятия, проводя время с друзьями. Поэтому с нами постоянно случается что-то новое. Но мы можем не заметить прекрасное и пройти мимо. Обычно мы запоминаем самые яркие и необычные моменты. Такие, которые значительны на уровне города или всей страны. Кто из нас не мечтает побывать в Президентской библиотеке или в Образцовой типографии? Нам выпала эта возможность, мы ей воспользовались, и вот наша «копилка событий» снова пополнилась.

## Про Медиа-группу

Одной из самых интересных экскурсий была поездка в медиацентр СЗИП. Мы встретились со специалистами, которые работают в телевизионной сфере. Каждый начинающий журналист мог задать им вопросы и получить интересные ответы. Также мы смогли присутствовать на самом «шоу». Для нас эта экскурсия стала стимулом для того, чтобы начать снимать и свои репортажи.



Здание Президентской библиотеки

## Про библиотеку

Невероятно красивые комнаты, новые технологии, исторический дизайн – всё это окружало нас в Президентской библиотеке имени Б.Н. Ельцина. Цель её создания – предоставить право каждому прикоснуться к многовековой истории стран

мира. Про все особенности этой библиотеки нам рассказывала экскурсовод Елена Лермонтова:

– Здесь находится личный кабинет Президента России, а также проходят международные конференции.

В эти минуты мы гордились собой: побывать в таком значительном месте – событие, которое трудно оставить незамеченным. Мы узнали много нового, были рады тому, что в нашей стране существуют места, где сохраняется российская история. Так приятно это осознавать, ведь чувствуется прогресс, развитие нашей Родины. Благодаря всем событиям, которые окружают нас, молодых, мы неустанно двигаемся вперёд.

## Про историю

Во время экскурсии нам стало интересно, посещает ли молодёжь эту библиотеку. Мы обратились с вопросом к экскурсоводу.

**– Кто чаще всего приходит в Президентскую библиотеку им. Ельцина?**

– Вообще, в основном сюда ходит не молодёжь, не взрослые, а исследователи. Бывает, много человек приходит, бывает, два-три человека.

**– Чем они обычно интересуются?**

– Чаще всего интересуются военной тематикой.

Нам тоже было любопытно взглянуть на рукописи дневников тех людей, которые жили во время войны, блокады Ленин-

града. В основном здесь находятся электронные материалы, но и рукописей, печатных книг тут тоже достаточно.

## Про типографию

Типография, находящаяся при Президентской библиотеке, тоже необычная. Когда-то давно на её



## Работа оператора в Медиацентре

месте располагалась Синодская типография. Здесь сохранена культура девятнадцатого века, и в то же время находятся самые новые технологии. Для нас это необычно, мы настолько погрузились в эти новые технологии, что стали забывать о самом главном: сохранении культуры, истории. И причем не только в виде книг, картин, музеев – мы должны сохранять её в своих сердцах.

## Про мастер-классы

Мы уверены: знания, полученные на мастер-классах, обязательно пригодятся нам в работе. Когда общаешься с профессионалами, непременно запоминаешь что-то важное для себя, для своего будущего. На мастер-классе «Лаборатория текста» Елена Федотова раскрыла нам секрет повседневной жизни журналиста, о других известных изданиях, научила располагать материалы на полосе, рассказала, какие должны быть фотографии, заголовки, рубрики. Также объяснила, что журналист должен быть объективен в своем материале. В общем, мы остались довольны, для нас это большой опыт.

## Великое событие

Фестиваль «Издательская деятельность в школе» позволил окунуться не только в мир профессиональной журналистики, но и в мир культуры нашей страны. Он научил ценить её, не оставлять всё самое лучшее без внимания. Теперь молодёжь будет запоминать не только грандиозные, но и маленькие события.

репортаж подготовила

Татьяна Иванова

# Жизнь, как мозайка

## Научись её собирать

Жизнь любого юноши и девушки наполнена событиями: важными и не очень, грустными и радостными, маленькими и большими. Иногда мы формируем их самостоятельно, иногда жизнь создает их вокруг нас. Бывает, что мы не осознаем значимость происходящего. А можем ли мы управлять событиями своей жизни? Когда ты молод, кажется, что да. Влияние родителей и учителей мы часто воспринимаем в штыки. А еще бывает, что не умеем ценить то, что они для нас делают.

Санкт-Петербург, Всероссийский фестиваль! Разве это не событие? Конечно, событие. А кто или что помогло нам здесь оказаться? Наш педагог, наши родители? Мы сами? Влияние планет солнечной системы? Наверное, все имеет значение. Можем ли мы сейчас настоящему оценить то, что дали нам три дня очного тура фестиваля? Этот вопрос мы задали себе и другим участникам.

### Мнение участников

Ответы разные, такие же разные, как и все мы, но они показательны. Для кого-то фестиваль и Петербург – это веселое катание на льду, для кого-то – это разочарование, для кого-то – стимул для развития, а кто-то остался совершенно равнодушным. Кто-то может воспользоваться и по достоинству оценить предложенные им возможности, а кто-то считает, что все это ему уже знакомо и неинтересно. Событие, какое бы оно ни было: плохое или хорошее – это уже событие! Оно как-то влияет на нас, и суметь воспользоваться новыми

### Сделай всё правильно

встречами и новыми знаниями – это определенная способность.

### Плюсы - минусы

Да, можно в любом событии выделить черное и белое. Когда это получается, уже хорошо. Плохо – равнодушие. Мнения других участников и

наше часто расходились. Мы готовы были с кем-то поспорить, с кем-то согласиться, а кому-то хотелось сказать: будь благодарнее!

Лично для нас фестиваль стал открытием. Открытием самих себя. Мы поняли, что уже многое умеем, но еще большому нужно научиться.

### Собираем по частям

Все события нашей юной жизни – это как пазлы большой мозаики. Некоторые мы вкладываем в мозаику самостоятельно, некоторые помогают вложить родители и учителя, другие приносят какие-то внешние обстоятельства. Но каждый пазл важен, уберешь один – испортится вся картинка. Как эта картинка будет формироваться зависит от многого. Зависит от нас.

Фестиваль «Издательская деятельность в школе» стал для нас очередным важным пазлом. И мы не хотим останавливаться на достигнутом.

### Всё важно

Вокруг нас происходит всё то, что мы создаём сами, своими же руками. Мы ценим всё, уважаем и благодарим за происходящие вокруг плохие и хорошие события. Мы всегда стараемся оценивать их значимость по достоинству. Старайся и ты, и у тебя всё получится, ведь самое главное – думать, рассуждать и делать всё правильно. Мы ответили на все вопросы, нужно только правильно понять ответы на них.

анализировала Ксения Матушкина

