

ГАЗЕТА

Легче найти ошибку, чем истину



В этом выпуске:

МОЛОДЁЖЬ в фокусе событий

№ 2 (28)

**ДЕКАБРЬ
2012**

*Прелести
восточного
базара.*

Стр. 3

*Нешуточ-
ные
элементы*

Стр. 4

*Южное
солнце
в зимний
день*

Стр. 6

*Звёздный
час*

Стр. 10

*Уголок
русской
истории*

Стр. 12

ОТ РЕДАКТОРА

«Учились бы, на старших глядя»- эту фразу в разных её интерпретациях, наверное, не раз приходилось вам слышать и не только при изучении бессмертной комедии. Что и говорить, любят старшие побранить молодое поколение, поучить уму-разуму, ставя в пример себя, предлагая свой проверенный опыт для массового использования. А что ж молодёжь? Молодёжь слушает, да... своё делает, своим умом живёт, свои ошибки совершает! И пока титулованные умы сравнивают «век нынешний и век минувший», пока спорят о том, можно ли доверять молодым судьбу планеты и цивилизации, мальчишки и девчонки, парни и девушки учатся, работают, занимаются спортом, постигают искусство, ходят в походы, играют, шутят, словом, живут! Как? Об этом вы сможете прочитать в материалах этого выпуска, в котором наши корреспонденты сфокусировались на молодёжи, чтоб вы, дорогие читатели, смогли узнать, какие фокусы можно ожидать, от подрастающего поколения.

ПОКОРИТЕЛИ ОЛИМПА



Чаще всего, когда мы слышим слово «олимпиада», подразумеваем спортивные соревнования, в которых люди демонстрируют ловкость, силу и быстроту. Но есть олимпиады, в которых нужно проявлять ум, смекалку, мышление и логику. Муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников по шестнадцати учебным предметам, который прошёл в Белоярском районе с 15.11.12 по 06.12.12., стал именно таким состязанием среди интеллектуалов.

Ощущениями от олимпиады с нами поделилась Влада Титкова, ученица 7 а класса, и сказала, что защищать честь школы на уровне района для неё было интересно и волнительно. Она испытала восторг, когда узнала, что заняла два первых места по русскому языку и литературе. Толмачёв Максим отметил, что олимпиада проходила в удобное время и в комфортных условиях.

Савёлова Т.Е., учитель русского языка и литературы, очень довольна всеми победителями и призёрами, среди которых оказались и её ученики. Татьяна Евгеньевна присутствовала на награждении победителей и призёров всероссийской олимпиады школьников и радовалась победам не только своих учеников, но и учеников из других школ.

Всего в олимпиаде было 706 участников из десяти общеобразовательных учреждений Белоярского района. Победителями стали 49 участников, заняли II место 46 участников, III место – 71 участник. Из нашей школы заявлено было 168 участников, которые завоевали 50 призовых мест.

И мы всегда помним, что в любой олимпиаде, спортивной или интеллектуальной, главное не только победы, но и участие.

Анастасия Щеголькова

КОПИЛКА СПОРТИВНЫХ ПОБЕД

2012 год был особенно урожайным на спортивные победы, прославившие имена и нашу школу №3.

Уже в сентябре самые маленькие спортсмены (2004 года рождения) завоевали 1 место в «Весёлых стартах».



В соревнованиях по лёгкой атлетике среди учащихся 1998-99 гг тоже 1 место.

Спортивное золото принесла и футбольная команда, покорила высшую ступень пьедестала.

Футболисты помладше (2000-2001гг) заняли почётное 2 место.

Мальчишки и девчонки в баскетболе были вторыми.

Юные шахматисты (2002-2005 гг рождения) отобрали у противников первые места, доказав, что нет им равных в логике и тактическом мастерстве. В районных соревнованиях по шахматам среди восьми команд сборная школы заняла второе место.

На олимпиаде по физкультуре отличились Заводиленко А. и Пикалов Р., занявшие первые места в своих группах. Каса-



нов Н был вторым, а Аксёнов Я. и Мельников И. - третьими.

На днях закончились губернаторские соревнования, и спортсмены надеются, что копилка спортивных побед пополнится новыми рекордами

ПРЕЛЕСТИ ВОСТОЧНОГО БАЗАРА

Или Где собираются лучшие...

Новый год для многих—любимый праздник. Он неизменно ассоциируется с фейерверками, весельем и подарками, которые дарят все и Дед Мороз, и друзья, мама с папой, а некоторым ещё и мэр города лично, если, конечно, ты не только не баловался целый год, а преуспел в учёбе или спорте.

Что общего у Восточного базара и Русской глубинки? Правильно - Новогодняя сказка! Простой русский парень Алексей, который, пока его мать выбирала "и умную, и красивую" невестку, решил смотаться до Багдада и назад - посмотреть мир, но на базаре встретил свою любовь- прекрасную девушку Будур, которая, к тому же, оказалась местной принцессой. Но что за сказка без трудностей? На пути влюбленных встали на первый взгляд непреодолимые препятствия в виде отца Будур - "О, светлейшего из светлейших, мудрейшего из мудрейших или просто о-о-о-о-о-о-о-о-о-о!" султана, помощника султана, желающего себе всего лишь могущества, богатства и принцессу Будур, и заботливой мамы Алексея - с двумя претендентками на роль невестки - умной и красивой...

Так начинается восточная сказка Белоярской новогодней «Ёлки мэра». На нее пришли дети из всех школ города и района - некоторые, например, прилетели на вертолете. Нашу школу представляли ученики, которые проявили себя в ка-

кой-либо области: учебе, спорте или просто активно участвовали в жизни школы. Все роли на сцене талантливо исполняли обычные школьники.

После театральной постановки ребят поздравил Сергей Петрович Маненков. Он рассказал о достижениях нашего района в уходящем году и пожелал ребятам удачи и успехов в следующем.

Затем празднование переместилось в "Монополию", где помимо праздничного

стола для ребят приготовили развлекательную программу с веселыми конкурсами для выбора нового деда Мороза, т.к. старый решил немного передохнуть. Ребята танцевали, пели и импровизировали, за что были награждены медалями и подарками.

Но, к счастью, дед Мороз вовремя понял, что конкуренция достаточно серьезна, и вернулся на свой "пост", а праздник плавно перешел в дискотеку для старшеклассников. Два с половиной часа для подростков играла музыка от DJ ..., танцпол был полон и взрывался энергией под очередной забойный ритм.

Каждый ученик получил по подарку от белоярского района: мешку конфет, ручке и подставке под карандаши с фирменной символикой.

Здорово, что для многих новый год ассоциируется в том числе и с «Ёлкой мэра». "ГАВ" желает, чтобы с каждым годом на нее приходило все больше талантливых ребят.

Инга Пионт



ЗАЧЕМ НА УШИ ВЕШАТЬ БЕРУШИ?

Недавно весь 7 а класс третьей школы совершил экскурсию на одно из градообразующих предприятий Белоярского – Казымское ЛПУ МГ. Дорога заняла совсем немного времени, но прежде чем мы начали свое путешествие по территории управления, нужно было пройти инструктаж по технике безопасности. Ведь ЛПУ относится к опасным производствам.

Инструктаж не был скучным и формальным. Нам показали захватывающий фильм, о том, что нам предстоит увидеть, и рассказали о правилах поведения на объектах линейно-производственного управления.

Затем мы проследовали в зимний сад. «Здесь можно расслабиться после упорной работы», - сказал экскурсовод. Самое-самое, что привлекло внимание абсолютно всех, – так это маленький пруд с рыбками, который был сразу же запечатлен на фото.

Отлепив глаза от подводных жителей,

мы, как утята за уткой, прошли за экскурсоводом в музей. Там были модели кораблей, которые сразу же стали разглядывать мальчики, а также различные фотографии, например, фото первой пары ЛПУ. Еще мы узнали историю создания управления, о людях, занятых на этом производстве. Кстати сказать, у многих ребят из нашего класса здесь работают родители, у многих трудились в этом коллективе бабушки и дедушки. Это все немало впечатлило нас!

Затем мы попали на основные объекты предприятия – в компрессорные цеха. Всего в ЛПУ 7 таких цехов. Мы реально почувствовали всю тяжесть труда работающих здесь людей. Слова экскурсовода еле-еле улавливались нашими ушами из-за шума ревущих турбин. Но основное мы всё-таки поняли: турбины—это сердце компрессорного цеха, ведь именно они гонят газ, добавляя ему требуемое давление, по трубопроводам – газовым артериям нашей стра-

ны. Благодаря работе коллектива Казымского ЛПУ и подобных ему предприятий в наших домах есть газ и тепло.

А в подарок мы получили по комплекту берушей — это специальное средство защиты слуха. Да, эту экскурсию мы не забудем никогда.

Анна Шафрановская



НЕСУТОЧНЫЕ «ЭЛЕМЕНТЫ»

или Кто заряжает смехом

Смех продлевает жизнь, а хорошая шутка лучше любого лекарства... Все мы помним об этом, поэтому и спешим на КВНовские игры, ставшие популярными в нашем городке. Задорные песни, заразные репризы, зажигательные танцы— всё это выглядит легко и непринуждённо, а зрители и не думают о том, как много времени, сил и энергии требуется от исполнителей. Чтобы исправить эту несправедливость, мы решили рассказать о тех, кто заряжает нас энергией смеха.

Вот и состоялась финальная игра «КВН» среди школьников. Довольно-таки неплохо выступила команда третьей школы «Третий элемент», занявшая третье место (заметили, конечно, как символично переплелись цифры). Добились этого ребята благодаря сплоченности и слаженности команды. Один из членов жюри, подводя итоги, так обратился к «Третьему элементу»: «У вас нет понятия мальчики или девочки. Вы одно целое – команда!» Действительно, этой команды могло и не быть без замечательных людей, вошедших в неё, говорю это вам как непосредственный участник «весёлого и находчивого» коллектива. Думаю, пора представить каждого из «элементчиков».

Аль Пачино этой «мафии», или, понятным языком капитан, Саша Чекалова. Человек, от которого за километр разит творчеством, красотой и весельем. Ради победы она и иголку в стоге сена найдет, и коня на скаку остановит.

Вице-президент нашей команды - Афонина Настя. Она все знает, может все – одна за всех!

Рита Дуреева всё всегда объясняет, это даже раздражает немного.

Но, блин, чертовски хороша!

В этом году влились в команду три симпатичные девчонки: Алина Калугина, Юлия Курбатова, Камила Гарипова, но это еще «полбеды». Если сказать, что у них ангельские голоса, то не сказать ничего. Я считаю, что вечно можно делать три вещи: смотреть, как горит огонь, течёт вода и слушать, как поют эти девчонки.

Хотели познакомиться со знаменитостью? А я уже знаком лично с Эйнштейном и Басковым ... в одном образе. И обоих воплощает Никита Кузнецов.

Исполнителем лучшей песни этого года «Гангнам стайл», которую слышал почти каждый на планете Земля, стал Леша Богданов.

Иногда бывает, что у команды нет вдохновения или не хватает «жару». Эти ситуации легко устраняют Радик Осипенко и Сережа Веремьев. Они поднимают настроение. Даже, наверное, не поднимают, а подкидывают, и



от плохих мыслей не остается ничего.

Миша Климчук – наш звукорежиссёр. Мне кажется, он может сделать музыку даже из кастрюли и барабанных палочек.

И ещё один человек, которого вы никогда не увидите на сцене, но который все то же самое, что и мы, проделывает за кулисами. Режиссер нашей команды – Мария Сергеевна Пономарева.

Все мы очень разные, но нас объединяет «КВН».

Вячеслав Терновой

ПОПЛЫЛИ?

Учителям хочется, чтобы ученики хорошо отвечали, домашку выполняли. А если ты не блещешь в учёбе? Разве нет у тебя шанса стать великим?

Алексей Яковийчук и Олег Булычов – друзья, в одном классе учатся, ходят на плавание и достигли серьёзных результатов.

Если наш читатель занимался спортом, то наверняка знает, что после утренних тренировок ты, мягко говоря, не очень готов учиться, но это совсем не означает, что не можешь. Помню, как на перемене перед уроком биологии Олега отчитали: познания генетики оставляли

желать лучшего. Ничего! Пришёл, отвечал с места и выходил к доске За урок – пять! А насчёт успеваемости Алексея учитель как-то произнёс: «Вот уж действительно пловец. Плавает по всем предметам и не тонет!» И не утонет! Силы воли спортсменам не занимать.

Вот такие они, мои одноклассники и друзья – моё поколение. И я рад быть его частью.

Максим Дробин



ПЕЧАЛЬНО Я ГЛЯЖУ НА НАШЕ ПОКОЛЕНИЕ?

Известную лермонтовскую строчку мы превратили в вопрос, с которым обратились к тем, кого называют современной молодёжью. И пусть ворчат одни, осуждая нынешнее поколение, пусть рассыпаются в похвалах другие, а мы послушаем мнение молодых о будущем своего поколения?

Несмотря на то, что в последнее время всё больше и больше потрясающих воображение открытий, и планка, которую нужно «перепрыгнуть» высока, это можно осилить. Если наше поколение будет задумываться о будущем и постарается получить хорошее образование, всё будет хорошо, наверное... А на духовном уровне.. Не всё, конечно, идеально. Однако, если разговаривать с человеком лично, он кажется хорошим, а в толпе – все стадо. Но ничего: вырастем.

Дина Аккубекова

Я считаю, что наше поколение очень ленивое, многие люди не хотят делать что-то полезное для себя и вместо этого сидят в Интернете, смотрят телевизор, играют в бесполезные игры весь день.

Людмила Подрезова

В данный момент наше поколение не имеет будущего. Ведь сейчас у детей вошло в моду курить, пить, вести разгульный образ жизни. Находятся те, кто ведёт себя иначе, но их немного. Надеюсь, что мы всё переосмыслим...

Ирина Воробьёва

Из нашего поколения выживут единицы. В нашей стране мало патриотов, большинство космополитов и любителей Запада. Если сейчас не начать подъём духовности русского народа, то в ближайшее время Россия исчезнет или станет частью Европы.

Никита Низенький

Наше поколение весьма своеобразно, как и каждое другое. Будущее, конечно же, у нас есть. Но какое? Наше будущее зависит от нас, и пусть все, кто ругает наше поколение, подождут и увидят, были ли они правы!

Андрей Парфёнов

Поколение, рождённое в период стремительного развития науки, охотно принимает доказательства отсутствия Бога. Разве можно Господа вывести из уравнения и поклоняться безликому интегралу? Современное образование повышает интеллект, совсем не беспокоясь о духовном развитии. Наверное, считается, что оно придёт со временем, хотя в критические моменты историю писали мелочные умы...

Максим Дробин

Мы, наверное. Последнее поколение, у которого есть будущее. Я помню, как мы со своими сверстниками общались в живую, удивлялись новинкам прогресса. А следующее поколение не выйдет на улицу. Погрязнет в компьютере, в технологиях. В социальных сетях.

Иван Гончаров

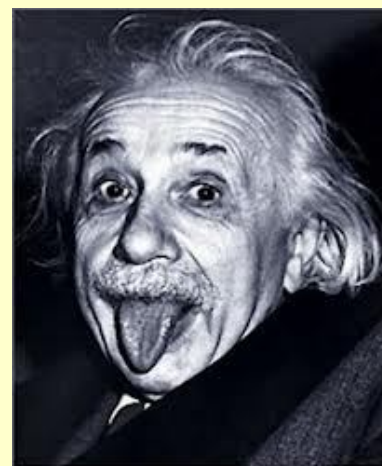
У моего поколения есть будущее, потому что мы хотим чем-то заниматься, что-то знать. Из моих друзей один спортсмен, другая—музыкант. Я с техникой люблю заниматься.

Вячеслав Терновой

МОЛОДОСТЬ ГЕНИЯ

Гениальный ученый Дмитрий Иванович Менделеев, создатель основы основ «Периодической таблицы химических элементов, в гимназии учился неважно. Менделеев с юных лет был личностью самобытной и яркой – строгий порядок и обыденность теснили его. А Тобольская гимназия была настоящей ярмаркой тщеславия... Маленький Менделеев чувствовал там себя неуютно и прятал все выдающиеся способности как можно глубже. Поэтому-то и Главный педагогический институт Санкт-Петербурга он покорил не сразу. Но как только Дмитрий на первом курсе оказался, все изменилось: высшая школа приняла его радушно. И когда Менделееву исполнилось 23 года, он блестяще защитил первую диссертацию и стал доцентом Петербургского университета!

Когда-то гениальный физик Альберт Эйнштейн был очень застенчивый и молчаливый мальчик. Он жил в своем собственном мире и не очень-то интересовался тем, что происходит вокруг. Альберт поздно научился говорить. Просто мальш не видел в этом смысла – контакт с окружающими налаживать не хотелось, и в тишине было так хорошо. А родители переживали, боялись: а вдруг их кровиночка в развитии отстает? Когда Альберт пошел в школу, проблем стало еще больше. Учителя били тревогу, говорили, что Эйнштейн не обучаем. Но на самом-то деле, педагоги просто не могли подобрать ключика к сердцу необычного ребенка. Спустя несколько лет он достиг огромных успехов и блестяще поступил в Цюрихский политехникум. Как мы знаем, его ждала грандиозная научная карьера. Альберт Эйнштейн открыл миру теорию относительности, расширил наши знания о фотоэффекте, броуновском движении, теории излучения... И поразил этим всех, кто в него не верил!



ЮЖНОЕ СОЛНЦЕ В ЗИМНИЙ ДЕНЬ

или Фокус по превращению зимы в лето

Зима, суровая сибирская зима... Лютые морозы и холода... Люди пытаются согреться, прилагают к этому множество усилий, даже не догадываясь, что для этого достаточно попасть на литературный вечер учеников 8 "а" класса, которые легко и непринуждённо продемонстрируют вам фокус по превращению лютой зимы в жаркое лето.

В холодный декабрьский день (причём субботний) так хочется отдохнуть, ощутить тепло. И, оказалось, для этого мне не нужен был ни горячий чай, ни тёплое одеяло, а всего лишь стоило погреть душу на мероприятии "Этюды под южным солнцем...", организованном Максимовой О. В. и её учениками. Прекрасная атмосфера в зале, прекрасная постановка - всё это способствовало максимальному обогреву (обогреву душ, имеется в виду) зрителей. Мгновение - и на сцене появились обворожительные ведущие - Полина Хутинаева и Денис Стрижеус. Первым "тёплым" выступлением оказалась сценка из произведения А. Островского "Женитьба Бальзаминова", где главные роли сыграли Александр Ступаченко и Софья Хутинаева. Робкие речи, милые фразы влюблённого по уши Бальзаминова очаровывали публику, а песня, исполненная героями, пробудила в душе самые лучшие воспоминания...

И вот снова шум волн, крики чаек, а на сцене всё те же элегантные ведущие, объявляющие, что сейчас все зрители будут перенесены на виртуальный корабль, и вслед за этим

на сцене появилась озорная команда ребят в тельняшках, исполнивших весёлый танец. Сразу захотелось жить.

Не успела я прийти в себя от морской качки, как перед публикой предстал интеллигентный Никита Кузнецов с газетой в руках, занятый поиском квартиры. Всё стало ясно: перед нами сценка из произведения Т. Литовченко "Квартирный вопрос", и на сцене вместе с приезжим квартиросъёмщиком сменяют друг друга девушки-хозяйки: Юлдуз Исаева, Лиза Мурашкина, Анжелина Бокачёва и Яна Майборода, исполнившая дуэтом с квартирантом зажигательную песню "В краю магнолий".

Смена декораций, и вот перед нами уже совсем другая картина: на диване сидит солидный молодой человек, читающий газету (Никита Болдырев), а рядом с ним хозяйничает его миленькая жена (Даша Оставненко). Что же это? Всего лишь сценка из романа Ильфа и Петрова "12 стульев". Ещё пару мгновений, и мы видим отца

Фёдора, роль которого досталось Николаю Бондырёву, истерически умоляющего хозяев продать ему стулья. Сцена наполнена эмоциями, хозяева в недоумении, сам же отец Фёдор находится в состоянии аффекта. Впрочем, эпизод получился достаточно эффективным, зрители и не заметили, как на сцене появилась Анна Лысок, исполнившая мелодичную ласковую песню "Звёздная река". Как только Аня закончила петь, на сцену вышли уже знакомые нам ведущие, объявляя, что этим наше путешествие в мир солнца и страну магнолий заканчивается, но они с нами вовсе не прощаются, ведь за каждым расставанием следует новая встреча. Хорошо, если бы таких тёплых (в прямом и переносном смысле) встреч в нашей жизни было как можно больше!

Marles



ПРИЗЫ ЖДУТ ГЕРОЕВ

Завершился ежегодный конкурс ледяных фигур, итоги подведены, победители названы (наша школа №3 заняла почётное третье место), призы вручены. Но самое главное только и начинается с этого. Все ли вы знаете, как нелегко соорудить из снега и льда эти ёлочки и начинаются с этого. Все ли вы знаете, как нелегко соорудить из снега и льда эти ёлочки, Дедушку мороза с внучкой? И композицию продумали, и снега натаскали, и слепили «из того, что было», невзирая на мороз леденящий и ветер обжигающий, и украсили всё это подобающим образом, чтоб не смотрелись фигуры безжизненными истуканами. Старались! Ради чего? Уж, конечно, не ради приза символического или славы всемирной (имена-то всех, кто трудился, и не назовём сейчас – такая вот слава)! Хотели, чтоб красиво стало, чтоб другим приятно посмотреть, чтоб запечатлеться можно было рядом. Но пришли ДРУГИЕ: нос-морковку выдернули, ёлочки попинали, зверушек потоптали... В общем, подвиг великий совершили и смылись, от СЛАВЫ убегая. Где вы, юные геростраты, отзовитесь! Мы вам и призы подготовили за мужество коварное, и лики бесстыжие ваши запечатлеть готовы, и на почётное место выставить!



НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИЕ РАБОТНИКИ

или Что делать, пока космические корабли бороздят просторы Вселенной

Хочешь планшетник – попроси у мамы, велик у папы поклянчи, а на карманные расходы родители просто обязаны сами денег дать – так думают многие подростки. Может, они правы? Где же ещё несовершеннолетнему денежкой разжиться?

«Ах, как красиво!» - говорят гости, приехавшие в наш город. Пёстрые дома, выложенные плиткой тротуары, необычные скульптуры и памятники – всё это наш Белоярский. Но самое главное, чем может похвастаться наш город – чистота. Не часто вы увидите фантик, валяющийся на улице нашего городка. За это мы можем поблагодарить наших трудолюбивых работников организации «Спутник».

Этих ребят в оранжевых житах вы могли видеть на улице, сражающимися с мусором в 09:00-11:30 и 15:00-17:30. Работают в первую или вторую смену, как удобно, главное, что бы часы работы не совпадали с учёбой. «С какой еще учебой?» - спросите вы. С самой обычной! Ведь наши работ-



ники всё ещё школьники! В этом весь фокус. Подростки, которым уже есть 14, но нет 18 могут заработать себе, может, и не большие, но все же деньги. Можно не висеть на шее у родителей и самому купить, что тебе хочется. Хочешь новую модель iPad или Iphone? А может, модную сумочку или шикарное платье на выпускной? Так иди - работай!!! Все в твоих руках,

лишь бы не ленился. Работать могут как и мальчики, так и девочки. Зарплата? Этот пунктик зависит только от тебя, дружище, и от производительности твоей лопаты. И не пропускай трудовые будни! Это карается вычислением пропущенных дней из твоей зарплаты. Но не только зарплата является привилегией. Пока ты занимаешь благоустройством города, у тебя нарабатывается стаж, который записывается в трудовую книжку. На работе тебе всегда будут рады, тебя ждет приветливый и дружелюбный коллектив, добрый бригадир, что всегда будет следить за твоей старательностью, ведь нельзя пропустить ни одной бумажки.

Если заинтересовался, то документы под мышку и вперед, в «Спутник» - оформляться.

Плохих Настя

ШКОЛЬНИКИ В КОРИДОРАХ ВЛАСТИ

Если вы думаете, что в Государственную Думу могут попасть только депутаты, то глубоко ошибаетесь. Здесь недавно побывали белоярские школьники. Один из участников этого десанта лично рассказывает о тайнах коридоров власти.

Будучи членом ученического совета, я оказался в числе делегатов, активистов разных школ города и Белоярского района, которые посетили в Москве Государственную Думу Российской Федерации. Сразу было понятно, что в этом месте строго следят за соблюдением безопасности: повсюду камеры видеонаблюдения, охранники. Прежде чем попасть в здание, мы прошли несколько контрольных постов, а затем, получив разовые пропуска, отправились в гардеробную, с которой и началась четырёхчасовая экскурсия по коридорам и залам власти.

В музее Думы нам рассказали историю создания этого органа власти от возникновения до сегодняшнего дня. Разрешалось фотографировать всё, кроме большого зала заседаний.

Мы посетили фракции партий «Единая Россия», КПРФ, ЛДПР и «Справедливая

Россия», где нам рассказали об особенностях работы.

Особенно запомнилась ЛДПР: большой стенд представлял историю партии со дня её основания, предметы, принадлежавшие руководителю партии В. В. Жириновскому. Здесь нам вручили на память целый пакет с сувенирами.

Удалось пообщаться с представителем КПРФ Геннадием Зюгановым, который с каждым из нас поздоровался за руку лично. Об этой встрече осталась фотография на память.

Большой зал, где непосредственно проходят главные заседания, где обсуждаются и принимаются законы страны, особенно поразил. Каждая партия в этом зале имеет свой сектор. Мы не только смогли услышать о порядке проведения заседаний, но и побывали на принятии закона о налогах.



Закончилась экскурсия посещением депутатского буфета.

Хотя нам и рекомендовали работу депутата как важную и ответственную, не думаю, что свяжу свою жизнь именно с этой деятельностью.

Радислав Осипенко

СО СМЕХОМ

Профессор на экзамене говорит студенту:
— Что-то я вас не видел на лекциях.

Студент:

— Да я вон за той колонной сидел.

Профессор:

— Вот сижу и думаю, как вы все за одной колонной уместились?

Послушайте, - взрывается преподаватель, - я вам уже третий раз ставлю тройку. Почему вы не учитесь? В конце концов, от учения еще никто не умирал!

- Я знаю, - говорит студент, - но лучше не рисковать.

На экзамене на филфак:
- Вы с Пушкиным знакомы?

- С Пушкиным я не знаком.

- А с Лермонтовым?

- Не знаком.

- А с Толстым-то Вы знакомы?

- Не знаком!

- Идите, Вы не приняты.

Абитуриент выходит, и в коридоре его окружают другие абитуриенты.

- Ну как?

- Глухо. Здесь принимают только по блату, а я ни с кем не знаком!

Учитель математики:

- Как избавиться от знаменателя этой дроби?

- Нужно стереть его тряпкой!

На уроке литературы в компьютерном лицее:

- Герасим был это... этим... Ну, звуковой карты у него не было.

Учитель спрашивает ученика:

- Что такое страдательное причастие?

- Это... которое страдает...

- Выходит, я – причастие?

- Почему?

- Потому что страдаю от таких учеников!



НОВОЕ НЕСТРАШНО

Школьные годы только сначала кажутся бесконечными. Но потом, как-то совсем быстро, звенит «Последний звонок», проходят экзамены и прощальный вечер. Выпускники становятся студентами. Как складывается их жизнь, какой путь они выбрали, чем теперь занимаются, об этом мы решили информировать в нашей новой рубрике, где будем размещать статьи выпускников нашей школы. Первой рассказывает «о времени и о себе» Даша Тутынина, выпускница 2012 года, отличница, спортсменка, активистка, КВНщица и просто очаровательная девушка.

Когда на протяжении последних школьных лет нам многие говорили, что студенческие годы проходят очень быстро и весело, нам в это верилось с трудом. А тут РАЗ, и уже полгода позади! С одной стороны, прошло мало времени, а с другой... Произошло просто куча различных событий - и веселых, и не очень...

Сначала зачисление! Это странное чувство - вокруг просто толпа незна-

явить не только в учёбе, но и показать себя с творческой стороны. Больше всего запомнились "Дебют Первокурсника", "Танцуй, ТГАМЭУП" (ТГАМЭУП - аббревиатура нашей академии), и впереди нас ждёт "Форс Мажор". Многие "старички" и работники нашего вуза говорят, что в этом году мы (студенты первого курса специальности "Прикладная информатика") какие-то необычно активные.

Чаще всего «прикладников» (так называют студентов нашей специальности) никто не знает даже на момент выпуска из вуза. Везде я участвовала в основном в качестве танцора. Это очень круто! Без творчества студенческая жизнь моя была бы сплошной скукотией!

Наша академия очень маленькая, но это играет свою положительную роль – мы все здесь как одна большая семья. Можно идти по Тюмени и просто



комых людей, незнакомые стены, незнакомая обстановка и просто одно сплошное удивление!

Далее - заселение в общежитие. "Дарья, Ваша комната под номером 207." Что? Где? Куда подниматься? А где она вообще?" Захожу - 4 кровати... Ох, как много... Но оказалось не всё так плохо! Сейчас очень хорошо общаемся между собой в комнате. Жалеть не о чем! Учёба в универе чем-то схожа с времяпрепровождением в нашем... Как он сейчас называется? О! Вспомнила! То же самое, что в БМЦ, только окружают поначалу незнакомые люди. Но после я даже обрела новых товарищей, с которыми можно весело провести скучную пару и просто приятно пообщаться вне стен вуза.

Немаловажная часть моей студенческой жизни - творческая деятельность! Я очень рада, что в нашей академии есть возможность себя про-

так на улице встретить знакомое лицо и сказать: "О! А он(а) с ТГАМЭУПа же!", и тут же становится так приятно внутри... Сближает и малое количество студентов, и просто куча мероприятий, и, наверное, очень узкие коридоры! Боком встанет друг к другу человека 4 и всё, как говорится: "Не пройти, не проехать."

На последок хочу сказать фразу, которую говорят бывшие выпускники: ничего не бойтесь, ученики! Школьные годы - золотое время, когда рядом с тобой находятся твои родные, когда дома всегда тебя ждёт вкусный ужин, когда по вечерам ты можешь пойти со своими любимыми друзьями прогуляться по до боли знакомым улочкам... Сдача ЕГЭ вообще не стоит нервов выпускников! А поступление в высшее заведение тем более! Все сдавали, и вы сдадите!

ДАША ТУТЫНИНА

ПЕРВЫЙ ПОЛЁТ

Или Прелести самостоятельной жизни

Любите, когда родителей нет дома? Представляете: никто не указывает, когда есть, когда спать, что по телику смотреть... Красота!!! Но в таком ли розовом цвете предстаёт самостоятельная реальность, которая длится ни несколько часов и дней? Об этом рассказ вчерашней школьницы, нашего корреспондента, нынешней студентки Гуманитарного университета.

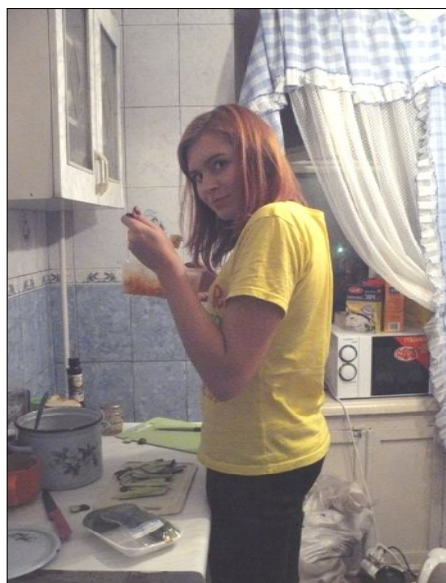
В жизни каждого человека наступает такой момент, когда он должен расправить свои крылья и улететь наконец из семейного гнезда. Чаще это происходит со студентами, обреченными жить самостоятельно.

Да, именно «обреченными». Закончив учебу в школе и покинув родителей, мне пришлось ощутить себя взрослым самостоятельным человеком, «хозяйкой» не только снимаемой квартиры, но и собственной жизни. Пожалуй, достаточно будет рассказать на примере одного дня, так как остальные друг от друга сильно не отличаются.

Утро. Не слышно маминых обычных слов: «Викуля, пора вставать!». Кухня. Мусора накопилось три мешка, раковина забита посудой, холодильник пуст. Ну что, снова яйца с колбасой? В универ пора, денег нет. Наскребываю мелочь на проезд, обыскиваю все карманы. Господи, до чего я докатилась!

Снова дом. Семья у меня небольшая: кот Венцеслав, подруга Женя да я. Я, как глава семьи, обязана семью свою накормить. Картофеля у нас три мешка, поэтому на ужин, скорее всего, пюре, а больше ничего и нет. А как здорово раньше было! Прихожу домой со школы, с порога чувствую аппетитный запах плова, макарон по-флотски, бужинины, пирожков... И мамин голос: «Вика, кушать!» Звонок в дверь. Я вернулась к жестокой реальности.

Пришла Женя. «Привет, рыба моя (так я ее обычно называю), устала? Я тебе картошку сделала!» «Снова?» Снова...



Вечер. Надо кучу дел переделать. Постиранный белье уже неделю висит - сушится. На полу почему-то лежат ватные палочки, чайные пакетики, обертки от сосисок. Глупый кот! Но ничего, я ведь взрослая, я уберу. Пора спать. «Спокойной ночи, Виконичка!» Ты спи... а мне надо думать, что мы будем есть завтра, и где достать деньги на проезд и на еду.

**Преданная любимой газете
ВИКТОРИЯ ХАФИЗОВА**



ЧТО СЪЕСТЬ, ЧТОБЫ ЛУЧШЕ УЧИТЬСЯ



Хорошее влияние на память оказывают морковь и ананас. Морковь особенно облегчает заучивание чего-либо наузусть за счёт стимуляции обмена веществ в мозге. Перед экзаменом очень полезно съесть тарелку тёртой моркови с растительным маслом.

Ананас сослужит добрую службу тем, кому необходимо удерживать в памяти большой объём текста. В этом плоде очень мало калорий, но в достатке витамина С. Кстати, для ощутимого эффекта не обязательно съедать в день по ананасу. Можно ограничиться стаканом ананасового сока.

Лук улучшает снабжение мозга кислородом. Его рекомендуется съедать по половине луковицы в день. Добрый совет: не наедайтесь лука непосредственно перед экзаменом!

Чтобы иметь светлую голову и хорошо соображать, в первую очередь нужны физические силы. Приготовьте чечевицу, гречневую или овсяную кашу. На завтрак можете также съесть отварное яйцо или творог. Все эти продукты не только дают силы, но и содержат большое количество витаминов группы В, улучшающих память, воображение и аналитическое мышление.

Шоколад помогает улучшить воспроизведение заученной информации.

Курага и инжир, бананы и грецкие орехи, клюквенный морс с медом - вот продукты, повышающие стрессоустойчивость, улучшающие настроение и умственную деятельность.

ЗВЁЗДНЫЙ ЧАС

или Несколько секретов успеха от чемпиона

Чемпионат мира в нашем городе не только предоставил молодёжи возможность быть рядом с теми, кто чего-то добился в жизни, но помог понять самое главное: всё в этой жизни зависит только от тебя и нет ничего невозможного



Наш небольшой городок славен своим гостеприимством, но в основном это качество распространяется лишь на приезжающих к нам туристов-губернаторов или просто на людей, замороженных снежной северной тайгой. Но в этом году город удостоился чести не только провести чемпионат мира по боксу среди нефтяных стран им. Ф. Салманова, но и принять в свои объятия звезду мирового масштаба, неоднократного чемпиона мира по боксу - Константина Цю, встреча с которым состоялась в центральном доме культуры г. Белоярского "Камертон" 6 декабря в 20.00.

Желающие занять места в первых рядах (в основном молодёжь) с 19.00 охраняли главные двери входа в концертный зал. Томительные шестьдесят минут, и вот на сцене появляется ОН, тот самый, который раньше улыбался мне лишь с экрана телевизора! Признаюсь, никогда не была фанатом бокса, но этот человек очаровал, стоило лишь увидеть и, главное, услышать его вживую.

Началась пресс-конференция, посыпались многочисленные вопросы, задаваемые всеми, кому не лень. Бедный Константин еле успевал отвечать, но сил хватило, а времени, видимо, нет. Знаменитый боксёр рассказал много фактов из своей биографии, которые, конечно, не сравнятся с сухой статистикой из Интернета. Оказывается, бокс - это вовсе не его желание, потому что об этом виде спорта и обо всех его премудростях 9-ти летний Костя узнал благодаря своему отцу. "Вот и сейчас говорю: "Папа, это ты во всём виноват. Не привёл бы меня в бокс, так бы и сидел у себя в Серове в каком-нибудь сугробе, а не то, что сейчас: у бассейна в собственном особняке в Австралии", - смеётся Константин. У спортсмена в "копилке" 282 боя, из кото-

рых 270 были выиграны (на любительском ринге), и прекрасное чувство юмора, а также железная сила воли. На один из вопросов, поступивших из зала, чемпион ответил: "Вот знаете, самое главное - это побороть себя. Вы думаете, как я всего добился? В профессиональном деле обязательно важна сила духа и усиленные тренировки. Допустим, я себя тренировал с помощью простых упражнений на скакалке и обычных отжиманий. Конечно, это всё нелегко, но, переступая через себя, я делал это, и вы сами можете судить, добился я чего-то этим или нет. В час я делал 1111 отжиманий, а вместо отдыха прыгал через скакалку. И вы знаете, это самая лучшая тренировка для спортсмена, которую только можно придумать. Главное, себя преодолеть." Внимая рассказам Константина, я совсем забыла, что передо мной сидит человек, побывавший не в одной стране, видевший не одну знаменитую личность, передо мной сидит ЧЕМПИОН. Но мне почему-то казалось, что беседа ведётся с тем, кто ни разу не был на мировом ринге и не стал известен на весь мир, передо мной сидел просто человек, ОБЫЧНЫЙ человек, без всех этих звёздных болезней. Тем временем, из зала поступил ещё один "не звёздный" вопрос, который задал мальчуган лет восьми: "Здравствуйте, Константин,

а Вы дрались когда-нибудь с Валуевым?" "Ммм, дай вспомнить... А, точно! За стейк! А ещё он мне машину сломал. Серьёзно. Приехал ко мне в Австралию на 2 недели, я его всё это время на своей машине возил. Потом смотрю: что-то барахлить стала. Ну, так что вы хотите: больше 90 кг столько времени в легковушке провозить."



Время, отведённое для общения, к сожалению, подходило к концу. Организатор встречи, Елена Луценко, планировала провести фотосессию с мировым боксёром для всех желающих по окончании конференции. Конечно, таких желающих оказалось достаточно: без малого, весь зал. Все торопились сфотографироваться с этим жизнерадостным и очень обаятельным человеком. Но и тут Константин помог решить проблему надвигающегося коллапса: "Вот сколько вас сейчас человек в зале? Не знаете? Ну, вот, что я предлагаю: давайте по группам распределимся, хотя бы по 50 человек, и всё будет, думаю, организовано." Организации как таковой не наблюдалось, но всё же пару-тройку споров и ссор на почве желания быть первым попавшим в кадр Константин устранил.

В итоге, фотосессия продлилась приблизительно столько же, сколько и сама пресс-конференция. Утром следующего дня все желающие могли посетить мастер-класс от Константина Цю, прошедшего в местном "Дворце спорта", где также имели возможность получить автограф чемпиона и, опять же, с ним сфотографироваться. Но ввиду сложившихся обстоятельств, на продолжении фотосессии мне, к сожалению, присутствовать не удалось. Зато эмоций, полученных в день встречи с Константином Цю, думаю, мне хватило надолго.

МАРИЯ ЛЕСИВА



В ЧЬЮ ПОЛЬЗУ СРАВНЕНИЯ?

или Из первых уст о школьном прошлом

Хотите знать, как учились в нашей школе полтора века назад? Интересуетесь, чем занимались школьники после уроков и как веселились? Тогда вам повезло! Вы можете услышать об этом из первых уст, а заодно и сравнить своё школьное настоящее с прошлым.



Нашей школе уже 25! За этот период много чего изменилось: компьютеры, проекторы, интерактивные доски ученикам уже не в диковинку. Частенько, проходя по коридору нашей школы, можно встретить первоклашку с навороченным iPhon'ом, PSP, планшетом или вовсе с ноутбуком. Сейчас мы не представляем, как можно прожить без мобильного и компьютера. Но в том далеком 1987 году все было совсем иначе. Мне стало интересно узнать, как же тогда, не имея всех этих «прибамбасов», учились ребята. И тут я вспомнила, что моя первая учительница, Захарченко Ольга Анатольевна, как раз училась в нашей школе с самых первых дней ее открытия. И с интересующим вопросом: «Как проходила ваша школьная жизнь?» - я обратилась именно к ней.

экспериментальным: собирались в нём только по желанию бывшие одноклассники, друзья, ребята со схожими интересами и увлечениями. И эксперимент удался! Класс, тогда он был 8 а, получился самым активным, спортивным, а самое главное - дружным.

Одной из любимых учителей Ольги Анатольевны, которую она с благодарностью вспоминает до сих пор, была ее классная руководительница Светлана Петровна Орбелиани. Класс был шумный, но Светлана Петровна всегда с учениками разговаривала спокойным тоном, никогда не кричала и всего одним словом могла навести порядок в классе. К ней всегда прислушивались, советовались по различным жизненным вопросам, а у подростков их всегда было много. Класс

Немаловажную роль сыграла и Андрианова Ангелина Викторовна, учитель физкультуры (она и сейчас преподает). Так как класс был очень спортивным, то она постоянно старалась привлекать ребят к всевозможным спортивным мероприятиям. Ольга Анатольевна поведала историю, как однажды ребята выехали на соревнования по волейболу, однако потерпели поражения. Но они не пали духом, и мальчишки, чтобы в дальнейшем не огорчать учителя, так «загоняли» девчонок на тренировках, что после этого класс больше никому и никогда не проигрывал.

В то время СССР ещё не распался, и существовали октябрята, пионеры и комсомольцы. Так и в нашей школе была своя пионерская комната в 57 кабинете. Ребята всегда собирались в ней. Они веселились, шутили, тут же придумывали различные сценарии, праздники, распределяли роли, разрабатывали что-то новенькое и интересное! В этой комнате им никогда не было скучно, и ребятам всегда хотелось приходить в школу.

Провели и ещё один эксперимент! Директора выбирали не начальство, а сами ученики. И та, кто, по мнению учеников, подходила на эту роль больше всего, была Максимова Татьяна Ивановна. Это были первые ростки демократии в школе №93.

О сплочённости и дружбе в классе говорит и тот факт, что на 10-тилетие собрались практически полным составом. Ольга Анатольевна благодарна всем учителям, что сыграли в её жизни важную роль и помогли ей с выбором профессии, она стала учителем и вернулась в свою родную и любимую школу №93.

Снежана Краснянская



«Тогда нашей интерактивной доской была самая обычная доска и мел, - рассказывает Ольга Анатольевна. - У учителей был такой огромный талант к преподаванию, что они могли и без всех этих новшеств объяснить новое».

Класс, в котором училась Ольга Анатольевна, был не совсем обычным,

был непоседливый, часто от учителей получали нагоняй за поведение, но за их активность, весёлый нрав, смекалку, дружбу их не могли не любить учителя и прощали им некоторую вольность. «Нас учителя любили, ругали, и любили», - вспоминает Ольга Анатольевна.

УГОЛОК РУССКОЙ ИСТОРИИ

Окружной этап всероссийской олимпиады школьников в этом году походил и в Нижневартовске. В этом молодом городе Югры современные многоэтажные здания, просторные торговые центры и административные здания, а в старой части города (так её называют горожане) рядом с частными домами из кирпича и бетона выделяется двухэтажный деревянный дом, в котором живут истории прошлого...



Музей истории русского быта

Олимпиада – это, конечно, хорошо, но её пишешь всего три часа, а потом что делать? По магазинам уже ходили, а гулять по городу в тридцатиградусный мороз не особо хочется. О музеях даже не задумываешься: Нижневартовск город молодой, всего 42 года. Значит придётся сидеть в номе-

ре гостиницы... Но программа олимпиады уже продумана, и нас везут в Музей истории русского быта. Неожиданно! Едешь и думаешь: «Там, наверное, будет скучно...». Но доехав, начинаешь сомневаться в своём убеждении: здания музея построены из дерева, прямо как в деревне. Заходишь в главный корпус, а тебя уже ждут. Приятно. Проходишь в первую комнату, и тебе начинают всё рассказывать, но не просто рассказывать, а рассказывать интересно и с воодушевлением, а ты сидишь и удивляешься: как можно жить без газовой плиты, без электричества?! как можно рано вставать и поздно ложиться?!

Потом в лёгком шоковом состоянии следуешь за экскурсоводом во вторую комнату. В глаза бросаются стоящие около стен манекены в платьях того времени. Несовременно, но красиво. Всё такое яркое, разноцветное. Гид начинает рассказывать: «Девушки с 7 – 8 лет начинают шить и вязать, и это неспроста. Вы знаете, что в то время рано выходили замуж (лет в 15 – 16). Так вот, к 15 годам девушка должна была себе сшить – связать приданое, то есть около 20 комплек-

тов одежды». Вы только представьте себе: целыми днями работать за прялкой, а потом с иголкой!!! Но это ещё ничего...

Вот и второй этаж, где уже представлены экспонаты не крестьянской жизни, как на первом, а купеческой. Выглядит намного богаче. Отличий с предыдущими комнатами так много: диван, передвижной столик, зеркало, сахар(!), а в красном углу вместе с



Обстановка крестьянской избы

иконой стоит молитвенник. Всё такое непривычное, старенькое.

Немного погодя тебя ведут в ещё одну комнату. Опять сюрприз: в этой комнате собраны вещи советского времени. Вот газета с фотографией Сталина, вот печатная машинка (кстати, расположение букв похоже на нынешние клавиатуры) и огромный радиоприёмник, очень похожий на микроволновку. Поворачиваешься, и здесь есть манекены, а на них красивые платья. Сейчас такие в моде. Тебе показывают «уникальную» вещь – прозрачный топ, от этого становится смешно, но тогда это было круто. В этой комнате мы задержались подольше: рассматривали печатную машинку и читали газету. И вот тебя зовут: «Белоярский район, в автобус, мы уезжаем». Жаль. Уже в автобусе думаешь: «На следующий год надо снова взять первое место в районе, чтобы вернуться Нижневартовск ещё раз и, придя сюда, досмотреть все экспонаты».

Маленса Саакян

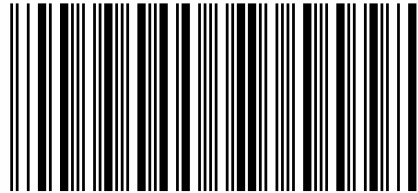
ГАЗЕТА

Легче найти ошибку, чем истину

ХМАО-Югра
г. Белоярский, МОСШ №3
3 м-н, дом 36

Главный редактор
Савелова Т.Е
Вёрстка и дизайн
Пионт Инга

RSPR 86-01365-Г-02



Зарегистрировано в Реестре школьной прессы России. Portal.lgo.ru



Красный угол в крестьянской